

CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M



GENERACIÓN 2015-2019

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**LA ENSEÑANZA DE VALORES PARA LA MEJORA DE LA CONVINCENCIA EN UN
AULA MULTIGRADO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA

FRANCISCO JAVIER GOMEZ TORRES

Dictamen

Dedicatorias

A mi mamá Ma. Antonia: por el motivo de que siempre me apoyaba en las decisiones académicas, por su amor y comprensión cuando todo se me venía abajo, porque a chingazos me mandaba a la escuela y por fin acabé una meta más en mi vida por su amor siempre que lo necesitaba. Porque soy su más grande admirador de fuerza y coraje que mi madre tuvo aun con mis problemas también en su hombro pudo soportarlo y brindarme su apoyo incondicionalmente, ¡por ti AMÁ!

A mi papá Fco. Javier: con respeto y admiración esto es por ti, que aun estando lejos también siempre cerca me apoyaste en todo, en mis decisiones, en mis miedos, en mis problemas, por ti que admiro tu coraje, tu fortaleza antes las dificultades que hemos tenido, porque siempre luchaste para que a mis hermanos y a mi mamá nunca nos faltara algo y porque nunca desistieras por los problemas, siempre le encuentras la solución ¡esto es por ti APÁ!

A mis hermanos Carlos y Monse: porque ustedes siempre me apoyaron, dieron consejos, me ayudaban y me brindaban amor de hermano que siempre fue lo que necesitaba en el momento menos esperado, estaban ahí, a ti “manito” que siempre me tenías a raya con la escuela con los trabajos pero también con tu apoyo moral de seguir “vamos gordo, échale ganas gordo” ¡tú puedes! esto es por ti “manito”. Por ti, Monse mi hermanita pequeña que más que le contaba mis problemas nunca desistió ante ellos y me apoyaba para solucionarlos, como en mis tareas también, siempre ahí para resolver mis dudas o en mis crisis existenciales siempre terminaban en una risa o sonrisa, por ti que a pesar de las pelás a los 5 minutos ya estamos contentos discutiendo sobre comida ¡por ustedes mis hermanos!

A mi novia Rocío: que llena mis días de amor y tranquilidad, que siempre me apoyó en mis decisiones, en mis trabajos, que algunas vez me ayudó a contestar para que no fallara en la escuela, por tu comprensión cuando tenía esos días negros llenos de estrés por la escuela, por tu amor hoy y siempre.

A mis abuelitos: con todo respeto, cariño, amor y admiración esto es por ustedes que siempre estuvieron al pendiente de cómo me iba en la escuela, amigos y maestros. Esto es por ustedes mis viejitos que los amo demasiado, en la tierra como en el cielo.

A mis primos: gracias a que siempre me apoyaron y me aconsejaron he realizado mis metas, las cuales les agradezco y siempre seguiré.

A mis maestros: que a pesar de los trabajos regaños siempre estuvieron ahí cuando tenía alguna duda, un problema, una duda, siempre se los agradeceré con todo mi corazón.

A mis amigos: que siempre estuvieron para resolver alguna de mis dudas, en las buenas y en las malas siempre estuvimos ahí para nosotros.

Agradecimientos

Now nobody get nervous, you ain't got nothing to fear

John Dillinger

A LA VIDA Y A LA MUERTE

Le escribo a la vida la cual es cruel, justa y siempre llena de misterios, la cual me enseñado que al tomar decisiones al ritmo de la misma puede cambiar o dar un giro súper fuerte. La vida es dura puede ser frágil, estremecer o incluso asustar pero no hay que temer de ella ya que con el paso del tiempo la vida cambia de un momento para otro, para bien o para mal pero siempre estará en un constante cambio por el resto de los tiempos. La vida es prudente siempre con algo nuevo que ver, como el nacimiento de un nuevo ser una “vida nueva”, su crecimiento su naturaleza al encontrar el camino que llegase por destino para uno.

A la muerte que es hermana de la vida, siempre está ahí, nunca nos deja, sólo espera paciente el momento de reclamarnos y poder dejar el mundo a un lado para seguir un camino con ella. La muerte es justa pero injusta a la vez, al reclamar antes de tiempo a las personas que aún tenían mucho cosas porque pasar, por que ver y sentir. Tú, muerte, siendo hermana de la vida, eres la más temida por buenos y malos, a todos te has de llevar en tu hombro, solo elegí con sabiduría que algunos aun no estamos listos para irnos.

Hoy agradezco a la vida por todo lo que me ha dado, mostrado y dejado manipular, todas estas situaciones son un progreso muy grande en mi vida como estudiante ya que esta gran etapa de ella, me han permitido avanzar hasta este punto, por lecciones, acciones y decisiones como hermosas experiencias vividas. Te agradezco a ti vida por las personas que me has dejado encontrar en mi camino, que se han puesto en él y que aún siguen ahí para mi formación como persona.

Índice

Introducción	1
Capítulo 1 Planteamiento del problema.....	3
1.1 Antecedentes	3
1.1.1. Marco legal y normativo.....	5
1.1.2 Estado del arte	6
1.2 Definición del problema	10
1.2.2 Contextualización del problema	10
1.3 Justificación.....	12
1.4 Objetivos	15
1.4.1 Objetivo general:	15
1.4.2 Objetivos específicos.....	15
1.5 Preguntas de investigación	16
1.6 Hipótesis o supuestos personales de la investigación	17
1.7 Metodología de la investigación.....	18
1.7.1 Paradigma.....	18
1.7.2 Enfoque	18
1.7.3 Tipo.....	18
1.7.4 Metodología de análisis	19
1.7.5 Técnicas e instrumentos	19
1.7.6 La muestra.....	20
Capítulo 2 Fundamentación teórica	22
2.1 Marco conceptual	22
2.2 Marco referencial	25
Capítulo 3 Diseño metodológico de estrategias de intervención	30
3.1 Características del grupo.	30
3.1.1 Contexto	31
3.1.2 Escuela y grupo	31
3.1.3 Niños del grupo.	33
3.2 Diseño de estrategias.....	38
3.2.1 ¿Qué es una estrategia?.....	38

3.2.2 ¿Qué es una estrategia didáctica?	38
3.2.3 Tipos de estrategias.	39
3.2.4 ¿Cómo se evalúa una estrategia?	40
3.2.5 ¿Qué elementos debe tener una planeación de estrategias didácticas?	41
3.2.6 Planeación argumentada.	44
3.3 Diseño general de estrategias.	44
3.3.1 Fases de aplicación de la estrategia.	45
Estrategia 1: Diagnóstico, “Conocimientos de los valores en mis alumnos”. (Anexo B)...	45
3.3.2 Estrategia 2 “El foco” (Anexo D)	47
3.3.3 Estrategia 3: “La colmena de gratitud” (Anexo E).....	49
3.3.4 Estrategia 4 “Yo puedo hacer”	50
3.3.5 Estrategia 5 “Lo que aprendieron mis alumnos”	52
Capítulo 4. Evaluación de la aplicación de estrategias	53
4.1 ¿Qué es evaluación?	53
4.4 Evaluación de las estrategias.	55
4.4.1 Primera estrategia de diagnóstico.	55
4.4.2 Estrategia 2 “El foco”.	56
4.4.3 estrategia 3 “La colmena de gratitud”	58
4.4.4 Estrategia 4 “Yo puedo hacer”	59
4.4.5 Estrategia 5 “Lo que aprendieron mis alumnos”	60
Conclusiones	63
Referencias.....	65
Anexos	68

Índice de tablas

Tabla 1. Características del grupo.....	28
Tabla 2. Ejemplo de planeación argumentada.....	41
Tabla 3. Planeación argumentada examen diagnostico.....	42
Tabla 4. Evaluación del diagnóstico.....	43
Tabla 5. Planeación de estrategia el foco.....	44
Tabla 6. Planeaciones de estrategia “colmena de gratitud”.....	46
Tabla 7. Rúbrica de la colmena de gratitud.....	47
Tabla 8. Planeación de estrategia “yo puedo hacer”.....	49
Tabla 9. Rúbrica de evaluación “yo puedo hacer.....	50
Tabla 10. Evaluación final.....	51

Índice de gráficas

Gráfica 1. Evaluación diagnostica.....	60
Gráfica 2. Resultados del foco	60
Gráfica 3. Acciones en los casos.....	59
Gráfica 4. Presencia de los padres de familia en la escuela	58
Gráfica 5. Resultados antes de las estrategias	56
Gráfica 6. Resultados después de las estrategias	55

Índice de anexos

Anexo A. Ubicación de la escuela
Anexo B. Examen diagnostico
Anexo D. Estrategia 2 el foco
Anexo C. Lista de cotejo
Anexo E. Estrategia 3 Colmena de gratitud
Anexo F. Estrategia 4 exámenes de evaluación

Introducción

Para lograr la mejora de la convivencia escolar es necesario que se desarrolle en los estudiantes la práctica de los valores, los cuales son el resultado de las experiencias del ser humano, que van forjando su conducta y personalidad a partir de la interacción social. Los valores son convencimientos profundos del ser humano y surgen como una necesidad para solucionar problemas sociales.

“Hernández (2002), destaca como una premisa central en el paradigma que, el proceso de desarrollo cognitivo individual no es independiente o autónomo de los procesos socioculturales en general, ni de los procesos educativos en particular. No es posible estudiar ningún proceso de desarrollo psicológico sin tomar en cuenta el contexto histórico-cultural en el que se encuentra inmerso, el cual trae consigo una serie de instrumentos y prácticas sociales históricamente determinados y organizados.”

La presente investigación se realizó conforme las experiencias de la jornada de observación y prácticas docentes que se realizaron en la escuela primaria “Francisco González Bocanegra”, ubicada en la comunidad de “La Rinconada”, perteneciente al municipio de Cedral, San Luis Potosí; atendiendo un grupo conformado con alumnos de 1º a 6º grados. En este grupo se detectó mediante un cuestionario la carencia de valores en los alumnos con sus consecuentes repercusiones en la convivencia escolar.

Se le dio sentido al proyecto de investigación: “la enseñanza de valores para la mejora de la convivencia en un aula multigrado”, el cual se desarrolló durante las jornadas de prácticas del sexto semestre y en la jornada de observaciones del séptimo semestre donde se obtuvieron la competencia genérica: Actúa con sentido ético. De esta manera se intenta responder a la competencia profesional que se trata de obtener, llamada: Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

Dentro del marco normativo que sostiene la educación básica en México se establece en el artículo 3º constitucional, que “la educación que imparta el estado contribuirá a la mejor convivencia humana, para fortalecer, el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos étnicos, de sexos o individuos.

En el capítulo 1 se establece el por qué se eligió el fomento de valores en un aula multigrado como objeto de estudio analizando el contexto en el que se realizó la investigación se llega a la conclusión de que cuando el alumno se desarrolla en el contexto social que favorezca el fomento de valores, se genera una convivencia sana y pacífica.

En el capítulo 2, se da a conocer los fundamentos que sustentan la investigación, que permitió conocer las diferentes perspectivas que se tienen sobre el concepto de valores y como estos están encaminados al desarrollo de la personalidad de los individuos y nos permite la convivencia entre un grupo social como es en una escuela.

Dentro del capítulo 3 se habla sobre la metodología de la investigación que permitió dar a conocer los instrumentos de recolecta de información más pertinentes para poder recabar datos que sustentaran la investigación como las estrategias planteadas para ello.

En el capítulo 4 se analizaron los resultados de los instrumentos como de las estrategias, los cuales analizaron para identificar el nivel de conocimiento y práctica de valores en la comunidad educativa de una escuela en sí

Capítulo 1 Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes

La familia es la encargada de la educación y de la formación de valores en los hijos desde pequeños, aunque las exigencias que demandan la sociedad en estos días son demasiadas, debido a que los padres de familia, al tener muchas ocupaciones, le otorgan el trabajo de educar y transmitir los valores para que sean buenos ciudadanos, aunque la escuela no se puede deslindar de esto, ya que ahí es donde se fortalecen esos valores que ellos deben haber adquirido desde sus hogares.

Según decía Baum (2015), “...cuando nacemos somos una hoja en blanco. Y porque no somos nada, recibimos de la sociedad, del ambiente en que crecemos, ciertas modalidades, conocimientos, idioma, posición social, estado económico, nacionalidad en forma pasiva, inconsciente, como la cosa más natural del mundo. Aun el color de la piel y del cabello, las características físicas las heredamos, hasta cierto momento de la vida somos el producto del ambiente que nos rodea”.

Los valores se van alcanzando mediante las relaciones que una persona tiene con la sociedad, es ahí donde se aplican. Durante estos últimos años se ha presenciado que los valores se están perdiendo en las personas, pues ahora existe mayor delincuencia, hay mayores distractores sociales, las redes sociales contribuyen, hasta un punto donde el abandono de los padres se refleja en la conducta de los hijos y se deben de poner en marcha soluciones para que estos valores comunes de los niños, que por ser más pequeños, tengan en cuenta cuáles son y sepan cómo aplicarlos en la vida cotidiana. Reitero que también es una trabajo intrincado en las escuelas, ya que muchas veces, no se les da la atención que se merecen, y se abandonan o se dejan en el olvido los contenidos de otras asignaturas del plan de estudios, dándole más valor a español y matemáticas.

La problemática central de este estudio, es la mala convivencia y la falta de valores dentro del aula, tal vez la causa posible se origine en el hogar, donde los alumnos responden al trato que reciben y ellos, en un intento por escapar de esa realidad, encuentran en la escuela otro espacio donde demuestran su otro ser, porque en sus hogares no los dejan actuar como ellos quisieran o también, en ocasiones reciben

agresiones que afectan al niño psicológicamente y una respuesta a esta situación, sea comportarse así dentro de la escuela.

Para mejorar o trabajar con este problema se requiere del apoyo de los padres de familia, es indispensable que se involucren más en las actividades de la escuela, se precisa que la institución tenga un reglamento interno de conducta que sea más consistente, no con lo que los niños hacen, sino con lo que el maestro y los padres propongan, es necesario que contenga algunas sanciones: a los educandos que son más indisciplinados, presentarles y darles roles importantes para que crear conciencia en ellos y ver si se logra un cambio en el trabajo diario.

Pero es claro que la cuestión más importante es fomentar más adecuadamente los valores que escasamente tienen. Definitivamente los discentes no los tienen, según me mencionan los mismos alumnos, este problema no es que afecte en singular si no que es en plural, a todos los niños, porque se ve reflejado en todo el grupo y no sólo en unos cuantos.

Según Brecina (1990.) “las personas necesitan que en medio de todo cambio haya algo indefinidamente estable: unos bienes culturales transmitidos, atracciones, con ello también algunas formas condicionalmente permanentes de interpretar el mundo y unas normas fijas de regir la vida con una coacción social, con el fin de que se adquieran y conservar los valores”.

Según Martín Molero (2003), el estudio de los valores puede abordarse desde dos ámbitos: la perspectiva psicológica, comprendiendo que es el estudio científico del comportamiento de los individuos en conjunto, de los procesos mentales, o mediante una perspectiva sociológica a la cual se refiere el estudio de toda la sociedad convirtiéndose en una forma de pensar, mediante una especie de crítica que sirva para poner en controversia los valores, las normas o incluso la forma de hacer las cosas, permitiendo conocer mejor los obstáculos y las oportunidades que se encuentran en la sociedad en un cambio constante.

1.1.1. Marco legal y normativo

Para este efecto, es menester aproximarse de manera somera al plan de estudios 2011 de la Licenciatura en Educación Primaria en el que se indican las orientaciones y competencias a desarrollar por los estudiantes, las actitudes, las prácticas y los valores sustentados en los principios de la democracia, los cuales son: la justicia, el respeto, la legalidad, la igualdad y la libertad con responsabilidad.

Al hablar de los rasgos del perfil del mencionado plan, vale la pena resaltar aquél en el que se especifica que el alumno de la licenciatura conoce los rasgos del perfil de egreso que el alumno de primaria mostrará en lo concerniente a valores y convivencia a lo largo de su educación básica, se pueden resaltar entre otros: el conocer y ejercer los derechos humanos y valores que favorecen la vida democrática, además de actuar con responsabilidad social y apego a la ley, por lo que resulta preponderante el papel que la materia de Formación Cívica y Ética conlleva en la educación primaria y pretende desarrollar en los alumnos.

Entre otras cuestiones relevantes, se pretende el desarrollo del infante de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia y adicciones, de tal manera que sea capaz de dilucidar un proyecto de vida viable, que contemple su mejoramiento personal y social, con respeto a la diversidad y el desarrollo de entornos saludables.

Además se pretende que los alumnos conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y participación responsable a partir de la reflexión y análisis crítico de su persona y del mundo en que viven.

También se espera que el niño adquiera los elementos de una cultura política democrática por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida incluyente, equitativa, intercultural y solidaria que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país y a la humanidad.

Por otra parte, Schmelkes (2004), menciona que: “...la educación de calidad no es posible si esta educación no incluye la formación valoral, al mismo tiempo que no puede existir formación de valores si no hay educación de calidad”, esto es lo que

pretende el plan de estudio 2011, donde se desea la adquisición de saberes, creencias, valores y formas de actuación profesional, por lo tanto es posible que en la medida en que se participa en actividades significativas con la asignatura de formación cívica y ética, en este sentido, se busca que en el trayecto formativo de los alumnos haya equilibrio entre los conocimientos, las habilidades y los valores para el desarrollo de competencias para la vida.

Sin embargo, es necesario preguntarnos: ¿Cuáles han sido los estudios referentes a este tema en particular? ¿Cuáles son los resultados de las investigaciones realizadas? ¿En qué ámbitos y dimensiones de la formación en valores se han elaborado estudios relevantes? Veamos.

1.1.2 Estado del arte

A continuación se presentan los resultados de las investigaciones realizadas en torno a este tema, en los ámbitos: internacional, nacional, estatal y local.

La educadora Edna Nereyda Mendoza Torres, en su documento recepcional “Estrategias didácticas para el fortalecimiento de valores”, menciona que actualmente se observa que en la sociedad se ha perdido la práctica de valores tanto en el hogar como en la escuela, pues en ésta solo se intenta hacer un cambio de actitudes y valores con los niños y que el docente debe hacer un compromiso para fomentar en ellos valores y costumbres que los lleven a incorporarse correctamente a la sociedad para que así puedan relacionarse de manera eficiente, siendo personas de bien y de buenas costumbres.

Este proyecto de investigación hace alusión al rezago de los padres de familia en cuanto al fomento de valores dentro del hogar, lo que implica que los alumnos se deslinden de la formación de valores y eso genere un ambiente de conflictos y violencia en el contexto en que se desarrollan.

En cuanto a los propósitos de la asignatura de Educación Cívica y Ética que presenta el plan de estudios de la Licenciatura en Educación Primaria 2011, la docente Nayda Patricia Torres Ayala, en su documento recepcional denominado: “La práctica de valores para favorecer la convivencia escolar” hace mención de lo siguiente:

El niño aprende de su entorno y es en éste donde ocurren la mayor parte de sus experiencias de vida, la intervención de los profesores es rescatar en forma constructiva los valores. Muchas veces hemos sido testigos de peleas entre los alumnos o padres de familia que viven con violencia en su hogar, manifestando de esta manera la carencia actual de valores. (Torres, 2016)

Esto se hace referencia a lo que menciona el nuevo plan de estudios 2018 donde menciona que “Un aprendizaje que les ayudará a desarrollarse de una forma competente en el entorno (familiar, social, académico y laboral, en el futuro), les proporciona herramientas para afrontar conflictos y situaciones adversas y refuerza su empatía y comprensión de los demás”.

Sin embargo, el programa de estudio 2011 de educación básica plantea que los propósitos fundamentales de la educación cívica y ética, en la cual se trabaja con los valores y la sensibilidad del niño de educación primaria, están centrados en desarrollar el potencial personal de manera sana, placentera, responsable, libre de violencia y adicciones; no solo conocer los principios fundamentales de los derechos humanos y obtener elementos de una cultura política democrática.

Otra vista de este tema de los valores es la de Liliana Iyari Sevilla Rodas en su documento profesional “Cómo implementar los valores en niños de tercer grado de educación primaria”, donde hace mención que generalmente en los establecimientos educativos se le ha dado más importancia a la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, sociales, geográficos y estéticos que a el estudio y la comprensión crítica de la unidad nacional y de su identidad o a la formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia. (Sevilla, 2015.)

En el documento profesional “Educación en valores en la educación primaria” de Ana Ochoa León (2006) hace referencia a que es una tarea fundamental debido a las exigencias de la sociedad contemporánea, es más, se trata de una necesidad social en la que se demanda el desarrollo integral de las personas, desarrollando capacidades de convivencia y así mejora la vida en sociedad de los alumnos, teniendo en cuenta el ambiente diverso y plural en que se desenvuelven.

Siendo indudable que la formación de valores es responsabilidad compartida de la sociedad en su conjunto, la familia y la escuela, es decir, no es únicamente tarea de la institución educativa, a pesar de esto, es necesario reconocer que la escuela adquiere mayor protagonismo en este campo, que es posible mejorarla si los profesores cuentan con las herramientas precisas para intervenir en la formación personal y social de sus alumnos.

Otra aportación a este tema de convivencia y valores hace a destacar en su tesis llamada “Influencia de las experiencias directas en el mejoramiento de la práctica de valores: responsabilidad, honradez y cooperación en los estudiantes de 3º grado de educación primaria”, hace destacar que los niños requieren educarse en valores porque necesitan humanizarse, formarse en toda su dimensión humana. Sin embargo muchos centros educativos, de todos los niveles y modalidades, en lugar de formar, deforman al niño, al priorizar solo una de sus facultades y desestimar las otras. El profesor, tiene que despojarse del poder que ha tenido hasta ahora a través de su control sobre la disciplina y ser más bien, un acompañante; tiene que bajar del pedestal donde está y ser mucho más dialogante. (Suárez, 2015.)

Después de haber investigado más a fondo en la biblioteca de la institución de Perú, se encontró con un documento recepcional del alumno Chambilla N. Galarreta (2005), llamado “Influencia de la aplicación del programa educativo mi vida en la mejora de la práctica de valores: solidaridad, respeto y responsabilidad en los alumnos de cuarto grado”, hace referencia a el uso de fábulas en el desarrollo del niño en los valores de honestidad, responsabilidad y solidaridad, ha tenido resultados positivos dado que para su ejecución se hizo uso de fábulas de acuerdo a la edad e interés de los alumnos; las experiencias de aprendizaje exteriores diseñados de acuerdo a las necesidades de los niños, la metodología fue efectiva y los materiales didácticos concordantes con los métodos y las características de los niños, con lo cual fue llevado a mejorar significativamente los valores antes mencionados.

Yadira Linares (2015), en su documento recepcional: “Estrategias didácticas para orientar al afianzamiento de los valores éticos y morales en educación primaria”, menciona que la escuela debe estar atenta al cumplimiento de su misión de educar y de formar ciudadanos con actitudes sociales responsables, pues hace surgir una ciudadanía de bien, en conjunto con los sistemas de educación pública, quienes tendrán el encargo

social de dar cumplimiento a esa asignación. Es decir, poner al alcance de todos los ciudadanos, sin distinción de raza, religión o riqueza, el conocimiento, así como los valores necesarios para participar en una sociedad competitiva, solidaria. (Linares, Venezuela, 2015)

Carlos Gutiérrez Castro (2014), hace hincapié en que uno de los valores más fuertes que puede haber, es el respeto, menciona que la falta de respeto es propia de las personas desconsideradas y egoístas e insensibles en alto grado en el entorno social. Es tal su indiferencia o su ignorancia con respeto a quienes viven a su alrededor, que se pasan por alto las más elementales normas de convivencia, como si no las consideraran, lo cual resulta cierto en muchos casos, o lo que es peor, conociéndolas hacen alarde de que les tienen sin cuidado. Es por eso que refuerza sus comentarios con lo siguiente: “para ser respetuosos, tratemos a los demás con la misma consideración con que nos gustaría ser tratados, valoremos y protejamos todo aquello que nos produzca admiración” (Mazatlán, 2014)

“...si queremos consolidarnos como seres humanos positivos, amantes de la vida, es necesario que los agentes socializantes como la familia y la escuela, en un primera instancia, y otras instituciones sociales que participan en este empeño, realicen su mejor esfuerzo para reforzar y desarrollar valores y conductas” (Azcona, 2010).

Desde esa perspectiva, queda claro que la sociedad espera de la escuela la responsabilidad por el desarrollo de tales conductas, desde sus niveles de orientación más elementales, principalmente en la adolescencia, período caracterizado por descubrimientos y turbulencias. Los diversos enfoques manejados sobre valores coinciden en que los mismos, permiten al ser humano ubicarse a sí mismo, así como en su relación con los demás.

1.2 Definición del problema

1.2.2 Contextualización del problema

El contexto social en el que se vive actualmente está en movimiento, es diferente en creencias, cultura, ideas y proyectos de vida, ha propiciado conflicto en las relaciones familiares, escolares y en consecuencia, sociales. Esto ha preocupado a todos los que piensan que hay que unificar esfuerzos y comprometerse, respetando la individualidad del otro, así como la toma de acuerdos basados en los valores que fortalezcan la convivencia sana y pacífica dentro de la sociedad y de las escuelas.

El presente trabajo consiste en un estudio realizado acerca del fortalecimiento de los valores en los niños y a su vez combatir la mala convivencia en una aula multigrado, ya que al estar en contacto con los alumnos, durante las jornadas de prácticas, he notado una gran problemática que es la falta de valores, que considero que es uno de los factores más frecuentes al presentarse una mala convivencia para lograr establecer una relación armónica entre los individuos y con el mundo que nos rodea.

Tomando en cuenta que el niño aprende de su contexto social y sabiendo que si esto ocurre es porque en la mayor parte de sus experiencias de vida, la intervención de un profesor le permite fortalecer los valores de forma constructiva a los ya apprehendidos en casa. Hemos visto muchas veces discusiones de padres de familia, problemas o hasta separaciones de los cónyuges lo cual afecta al niño psicológicamente, provocando un cambio radical en la conducta de ellos y es debido a la ausencia de algunos valores entre la pareja, exponiendo su carácter frente a las dificultades económicas y familiares.

En la comunidad de “La Rinconada” se puede observar cómo la carencia de valores y convivencia escolar son muy fuertes entre la población escolar, ya que se da la violencia intrafamiliar, desintegración familiar, migración, ausencia de los padres de familia, etc., que de una manera u otra, esto se refleja en el comportamiento de los alumnos dentro del aula de clases descomponiendo la convivencia y el trabajo en colaboración entre los niños en la escuela.

Todo lo mencionado anteriormente influyó en mí para tocar el tema: “La práctica de valores para fortalecer la convivencia en un aula multigrado” la cual hace necesario plantearme una interrogante la cual se sitúa de manera alarmante ante la cuidadosa representación de la vida de un alumno:

¿De qué manera fomentar la práctica de valores para fortalecer la convivencia dentro del contexto escolar de los niños de un aula multigrado en la escuela “Francisco González Bocanegra” de la comunidad “La Rinconada”, municipio de Cedral, S. L. P.?

1.3 Justificación

A lo largo de la historia se ha podido percibir a las escuelas de primaria como lugares donde los niños se pueden sentir a gusto, satisfechos y tranquilos. Sin embargo, en los últimos años, se ha venido observando un incremento de niños y niñas que dentro del salón de clases se comportan de manera poco usuales, esto acarrea una serie de dificultades en las relaciones entre los diferentes actores educativos que intervienen en el proceso: docente, estudiantes y padres de familia.

Este tipo de comportamientos se caracterizan por un sinnúmero de manifestaciones conductuales y emocionales, que se pueden catalogar como conductas que generan dificultades y disturbios. En muchos casos los estudiantes que presentan este tipo de conductas son considerados como “difíciles” o “indisciplinados”, quienes no pueden resolver las situaciones que se les presentan de manera asertiva. Es fundamental que los maestros logren clarificar adecuadamente cuáles son las características que circunscriben los comportamientos inadecuados en el salón de clase.

Dado que dicho proceder puede ser producto de trastornos específicamente de orden conductual o de orden propiamente emocional, aunque en algunos casos se perciba que ambas se manifiestan de la misma manera. Como docente, he observado algunas situaciones que responden a estas condiciones, en diversos momentos, he sido testigo de la impotencia que experimentan los maestros, con el comportamiento de algunos de sus estudiantes. Estos comentarios se caracterizan por no saber qué hacer con los comportamientos de dichos niños en el salón de clases, dado que a veces no se entienden por qué suceden; algunos docentes desean que alguien les diga qué hacer.

Comentan que han buscado ayuda externa, específicamente en la Secretaría de Educación de Gobierno del Estado (SEGE), por esta razón, surge el interés por describir y caracterizar el panorama que se vive en torno a estos niños y niñas considerados como “difíciles” y poder plasmar acciones o estrategias que respondan a las características de dichos estudiantes, de mejorar y fortalecer sus destrezas para la convivencia social.

Por su parte Howard, (Yelon y Weinstein, 1988.), “afirma que la disciplina es indispensable para que un grupo y los individuos puedan funcionar: ... la buena disciplina es importante porque ningún grupo de gente puede trabajar en conjunto, exitosamente,

sin establecer normas o reglas de conducta, respeto mutuo y un sistema conveniente de valores que oriente a cada persona del grupo a desarrollar autocontrol y autodirección.

Los problemas de conducta, es decir, los comportamientos que afectan negativamente a él mismo y al entorno en que vive (familia, escuela, grupo de amigos), llevan al individuo a romper las normas de convivencia y deteriorar el desarrollo personal y social. Son considerados trastornos estables y, por lo tanto, más resistentes a la intervención, siendo sus características fundamentales (Xunta de Galicia, 2005): "Hacen referencia a un conjunto de conductas que, por su intensidad, frecuencia y duración, deterioran significativamente el proceso de desarrollo personal y social.

El comportamiento se evalúa como alterado en referencia a una norma de edad o evolutiva. - La norma para evaluar una conducta como patológica debe tener en cuenta las características del medio educativo, social y cultural al que pertenece la persona, ya que la conducta es altamente influenciada por el entorno.

“El comportamiento alterado supone una pauta conductual relativamente estable. La conducta alterada afecta de manera significativa a la relación del sujeto con el medio social". En el ámbito educativo, es importante facilitar un buen clima de convivencia escolar como estrategia de actuación, priorizando la prevención precoz como "primera pauta para el logro de ambientes saludables en los que las relaciones de respeto entre todos los componentes de la comunidad educativa serán el objetivo a alcanzar a través de una metodología de prevención, cuanto más temprana mejor". (Carbonell y Peña, 2001).

En este comportamiento, existen causas personales: situaciones sociales negativas con una acentuada tendencia a abusar de su fuerza ya que son impulsivos, con escasas habilidades sociales, con baja tolerancia a la frustración y con dificultad para cumplir normas; unas relaciones negativas en el trato con adultos y un bajo rendimiento académico; aparecen problemáticas personales que aumentan con la edad, y suelen ser personas con poca capacidad de autocritica y una autoestima media o alta.

Características familiares: ausencia de una relación afectiva cálida y segura por parte de los padres, sobre todo de la madre; fuertes dificultades para enseñar y hacerles comprender límites, combinando la

permisividad ante conductas antisociales con el frecuente empleo de métodos autoritarios y coercitivos, utilizando en muchos casos el castigo corporal; menor conocimiento y por lo tanto disponibilidad de estrategias no violentas para la resolución de conflictos.”

Características de la escuela tradicional: la incoherencia y el currículum oculto respecto a la violencia, sobre todo, la tendencia a minimizar la gravedad de las agresiones entre iguales, considerándolas como inevitables, sobre todo entre los chicos; el tratamiento tradicionalmente dado a la diversidad, actuando como si ésta no existiera; la insuficiencia de la respuesta que la escuela tradicional suele dar cuando se produce la violencia entre escolares. Normalmente deja a las víctimas sin la ayuda que necesitarían para salir de la situación, y esto suele ser interpretado por los agresores como un apoyo implícito (Díaz, 2005).

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general:

Fomentar la práctica de valores dentro de un aula multigrado para lograr una buena convivencia entre los integrantes de la comunidad escolar de “La Rinconada”, Municipio de Cedral, S. L. P.

1.4.2 Objetivos específicos

- Diseñar y aplicar instrumentos de recopilación de datos sobre la práctica de valores que permitan diagnosticar y favorecer la convivencia dentro y fuera del aula escolar y así erradicar el acoso escolar aparte de planes estratégicos representado situaciones de la vida cotidiana.
- Aplicar estrategias permanentes para inculcar valores y así contribuir a la mejora de convivencia escolar mediante situaciones didácticas.

1.5 Preguntas de investigación

1. ¿Qué son los valores?
 - a. ¿Cuáles son los valores principales que promueve la familia para la convivencia?
 - b. ¿Cuáles valores promueve la escuela para la sana convivencia pacífica?
2. ¿De qué manera influye el contexto social en la educación de valores?
 - a. ¿Cuál es el impacto que tiene en la práctica de valores del niño, el contexto familiar y las relaciones en el hogar entre adultos y niños?
 - b. ¿Cuál es el impacto del contexto escolar?
 - c. ¿Cuál es, el del contexto comunitario?
3. ¿Cómo es que se organizan los componentes de la asignatura de formación cívica y ética?
 - a. ¿Cómo influirá la asignatura de educación socioemocional del nuevo plan 2018 en el desarrollo de los valores para una mejor convivencia escolar?
 - b. ¿Cuáles son los componentes o aspectos en los que se divide la asignatura de educación socioemocional del Modelo de Aprendizajes Clave 2018?
4. ¿Cuáles son las normas y acuerdos que fundamentan la práctica de valores en la educación primaria?
5. ¿Cuáles son las técnicas y métodos que se utilizan para la recopilación de información para identificar de qué manera se practican los valores dentro de un aula escolar?
6. ¿Cómo promover los valores mediante una propuesta de intervención educativa para favorecer la convivencia dentro de la escuela?
 - a. ¿Qué estrategias favorecen el fomento de valores?

1.6 Hipótesis o supuestos personales de la investigación

Roberto Hernández Sampieri, en su libro “Metodología de la Investigación”, manifiesta el concepto de hipótesis como una guía para la investigación: “las hipótesis indican lo que estamos buscando o tratando de probar y se difunde como explicaciones tentativas del fenómeno investigado, formuladas a manera de preposiciones”. (Hernández, 2003).

De modo que, el supuesto de mi investigación es que:

El desarrollo persistente de prácticas, estrategias o manejo de valores en los alumnos favorece un ambiente de convivencia pacífica y sana en el contexto escolar y social, ayudando a la creación de ciudadanos de bien en la vida cotidiana tanto en su contexto social como en el externo.

1.7 Metodología de la investigación

1.7.1 Paradigma

El paradigma al que se acerca esta investigación, es el socio-crítico y se utilizará la investigación-acción-participativa, como una forma de estudiar una situación determinada en la sociedad, utilizando como base principal la metodología de John Eliot. La investigación-acción considera a la situación desde el punto de vista de los participantes, describirá y explicará "lo que sucede" con el mismo lenguaje utilizado por ellos; o sea, con el lenguaje de sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en la vida diaria.

1.7.2 Enfoque

Como es sabido, todo trabajo de investigación debe poseer un manejo teórico-metodológico, es decir, debemos preguntarnos sobre el objeto de estudio y cómo procedemos a solucionar el problema. De ahí la importancia de retomar la investigación con enfoque cualitativo, el cual significa que es la búsqueda de técnicas y procedimientos no sistemáticos, que sean válidos para llegar a establecer deducciones y poder conocer si se han alcanzado o no los objetivos propuestos.

Un planteamiento cualitativo es como “ingresar a un laberinto“. Sabemos dónde comenzamos, pero no dónde habremos de terminar. Entramos con convicción, pero sin un mapa detallado, preciso. Y de algo tenemos certeza: deberemos mantener la mente abierta y estar preparados para improvisar. Hernández (2003), basado en una idea de Richard” (Grinnell, 2003).

1.7.3 Tipo

Para Hernández, existen cuatro tipos de investigación: la investigación exploratoria, que consiste en examinar un tema o problema de investigación que se ha estudiado poco; la investigación descriptiva, se emplea cuando se desea saber cómo es y cómo se manifiesta un fenómeno; la investigación correlacional, que se utiliza cuando se tiene

como propósito conocer la relación existente entre más de dos conceptos, y por último, la investigación explicativa, establece causas de los sucesos del fenómeno que se estudia.

Según Eliot (2003), “afirma que a veces el "estudio de casos", es la forma de explicación utilizada en los estudios, es naturalista en vez de formalista. Las relaciones se "iluminan" mediante la descripción concreta, en lugar de, a través de enunciados de leyes causales y de correlaciones estadísticas. Los estudios de casos proporcionan una teoría de la situación, pero se trata de una teoría naturalista presentada de forma narrativa, en lugar de una teoría formal enunciada de forma proporcional, por lo tanto es descriptiva.”

1.7.4 Metodología de análisis

El ciclo reflexivo de Smith, propuesto por Juan Escudero en 1997; esta herramienta parte de la información de la descripción en nuestra práctica dentro del salón de clases, hasta elaborar una teoría que interprete o justifique las acciones, se cuestiona lo que se hace en el contexto y por último se hacen propuestas para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje, lo que implica este ciclo es; una descripción, interpretación, confrontación y reconstrucción.

1.7.5 Técnicas e instrumentos

Observación: La observación es la técnica: acción de observar, de mirar detenidamente, en el sentido del investigador es la experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea, en sentido amplio, el experimento, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación. Observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En este sentido, que pudiéramos llamar objetivo, observación equivale a dato, a fenómeno, a hechos (Pardinas, 2005).

El diario de campo: es un instrumento de formación que facilita la ampliación y desarrolla la introspección e investigación, desarrolla la observación y la autoobservación, el autor que hace una mención de lo anterior es Latorre (1996).

Entrevistas: Las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana. Proporciona un excelente instrumento heurístico para combinar los enfoques prácticos, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso de comunicar (Galindo, 1998:277).

Encuestas: La encuesta es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así por ejemplo: permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas (Grasso, 2006)

La escala de Likert es conceptualizada por Santesmases (2009), como la medida de una variable que consiste en pedir al encuestado que exprese su agrado de acuerdo o desacuerdo con una serie de afirmaciones relativas a las actitudes que se evalúan. Como un ejemplo, normalmente se utilizan cinco categorías para expresar el grado de acuerdo:

- 1) Completamente en desacuerdo.
- 2) Moderadamente en desacuerdo.
- 3) Indiferente.
- 4) Moderadamente de acuerdo.
- 5) Completamente de acuerdo.

Se puede obtener una medida global sumando las respuestas individuales.

Al respecto Gómez, (2006:132-133) opina que en la escala de Likert a cada respuesta se le asigna un valor numérico, así el sujeto obtiene una puntuación respecto a la afirmación o negación y al final su puntuación total, se obtiene sumando las puntuaciones obtenidas en relación con todas las afirmaciones o negaciones.

1.7.6 La muestra

La muestra, según Hernández (2004) es “una unidad de análisis a un grupo de personas, contextos, eventos, sucesos, comunidades, etcétera, sobre la cual se habrán de recolectar datos”. En esta investigación la muestra serán los 2 alumnos de primero, los 2 de

segundo, los 3 de tercero, 1 de cuarto, 3 de quinto y 3 de sexto con un total de 14 alumnos, 2 docentes y 4 padres de familia.

La población es un conjunto total de individuos, objetos o eventos que tiene las mismas características y sobre el que estamos interesados en obtener conclusiones, por lo tanto la muestra es una parte de la población, la cual se selecciona con el propósito de obtener información.

Capítulo 2 Fundamentación teórica

2.1 Marco conceptual

Los valores son convicciones profundas de los seres humanos que determinan su manera de ser y orientan su conducta. Los valores involucran nuestros sentimientos y emociones. Valores, actitudes y conducta están relacionados. Son creencias o convicciones de que algo es preferible y digno de aprecio. Una actitud es una disposición a actuar de acuerdo a determinadas creencias, sentimientos y valores. A su vez las actitudes se expresan en comportamientos y opiniones que se manifiestan de manera espontánea.

“La educación en valores es la concepción de toda actividad educativa sustentada en una plataforma de valores humanos esenciales que respondan a las condiciones de época y lugar en que tiene lugar el proceso de formación del individuo”. (Aguilar, 1999)

La convivencia es la acción de convivir con otras personas, no es más que compartir constantemente el tiempo con otra persona diferente a ti todos los días, es decir, es el hecho de vivir en compañía con otros individuos, un ejemplo de convivencia en una casa familiar: el padrastro de unos niños ya algo adultos conviven de manera constante con ellos sin disputas, riñas o discusiones. Convivir es vivir en compañía de otro u otras pacíficamente y armónicamente en grupos humanos en un mismo espacio.

“Aprender a convivir es una finalidad de la educación básica. Se trata de sumar esfuerzos para dar respuestas favorables, conscientes de que la educación para la convivencia democrática y la ciudadanía, para la igualdad entre hombres y mujeres, la educación intercultural, en definitiva, la educación para una cultura de paz, son desafíos que la escuela no puede obviar si quiere encontrar alternativas positivas y constructivas a los problemas escolares del siglo XXI” (Mayor, 2000)

2.1 Marco histórico

Antiguamente, los valores: bien, belleza, justicia, etc. Fueron el tema central de las tesis de varios filósofos, pero no fueron estudiados como valores en sí, pues el valor para

ellos estaba incluido en el ser e incluso hay estudios como valores en sí, los valores no son más que los viejos modos del ser, postulados por Aristóteles.

La amistad, el amor y la prudencia son valores altamente estimados en nuestro entorno, raramente discutidos, pero hay otros que vistos desde perspectivas distintas no concitarían la misma simpatía. Valores son: con independencia de la sensibilidad individual, el ascetismo, la religiosidad, la tolerancia y la justicia, la humildad y la pobreza, la paz, los derechos humanos, la creencia en los dioses paganos o únicos, los escrúpulos morales o el culto a la virginidad; desde antes de conocerse la leyenda de Rea Silvia, virgen fecundada por el dios Marte y madre de Rómulo y Remo. Todos explican quiénes somos, qué intereses y encantos nos sugestionan, y algunos de ellos revelan de qué ancestral y bárbaro primitivismo procede el animal humano.

Los valores cambian con los tiempos, van, vienen, se atropellan superponiéndose y, al preguntarme a mí mismo por la época de la historia que hubiera elegido para vivir, me lleva a esquematizar los valores que creemos reconocer en cada una de ellas.

Grecia, por ejemplo, nos transmitió el amor a las artes. Tal vez nada como la belleza ha llegado hasta nuestros días, legado de los mil años de historia antigua que no parece pasar nunca y convertida en patrón donde aún se mira la cultura occidental. Y con la búsqueda de la expresión estética en todas sus manifestaciones artísticas y culturales, o el culto a lo bello de los griegos, nos llegó también el afán a la investigación de la verdad, el conocimiento del medio que habitamos y la sabiduría.

La Roma imperialista, culturalmente helenizada, llevó a la práctica las ideas de los griegos y adoptó el servicio de las armas para la conquista de otros territorios, las leyes, la ingeniería, y un marco que prometía a los individuos el premio de la Ciudadanía Romana como valor supremo de la civilización. Incluso podría atribuirse a Roma el valor de la Paz, de no ser irrefutable el hecho de su conveniencia para evitar la asfixia económica de la metrópoli, producida por los desproporcionados recursos invertidos en sostener legiones y legionarios.

En el ámbito de la devoción, Roma acabó adoptando el esquema que consagra al Dios Único y Único Emperador, contrariando las inteligentes creencias politeístas

conscientes de la necesaria colaboración de distintos dioses para llevar a cabo, a la manera humana, obras de extraordinaria complejidad.

La Edad Media, ese largo y prodigioso milenio, compuso loas encomiables de inigualable belleza o exquisita y piadosa sensibilidad al poder infinito de Dios, y construyó las más ambiciosas obras arquitectónicas a su gloria. Instauró nada menos que el derecho divino de los reyes y dividió a la sociedad entre nobles, campesinos y clérigos, o cortesanos y vasallos.

En una renuncia sin precedentes a la autoestima, la Edad Media encajó con agrado el sufrimiento, el sacrificio voluntario o la autoflagelación, la obediencia hasta aceptar como natural el abuso de autoridad, y el derecho de pernada: nostalgia del origen del que procedemos y que revela los hábitos machistas del chimpancé copulando con todas las hembras de la manada rendida a su autoridad.

Así mismo, la Edad Media predicó la Guerra Santa, la satanización de la apostasía o el sacrilegio como causa de todos los males y promulgó leyes contra los herejes, por el delito de pensar por sí mismos, castigados con la pena de muerte o condena a galeras. También la Edad Media inventó el tenedor, el reloj y la hora, extendió el desprecio al sexo y a la higiene corporal, acogió con entusiasmo el cilicio y la auto represión, el celibato, la obediencia, la resignación o la maldición del placer. Además promovió el éxtasis contemplativo, el misticismo hasta la enajenación, la limosna, o la confesión ante el cura.

Y por último la Edad Media, cuyas reminiscencias conocimos hasta en las puertas del siglo XXI, se ocupó en extender el valor más encomiable: la Santidad como norte de la existencia humana tan apasionadamente que, llegaron a venderse como reliquias, huesos de cerdo por huesos de santo.

Aun cuando el estudio de los valores es considerado relativamente reciente en filosofía, éstos han estado presentes desde los inicios de la humanidad. Desde tiempos muy antiguos para el hombre siempre han existido cosas valiosas como: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad, la virtud. Sin embargo, el criterio con que valoramos ha cambiado a través de los tiempos. Se puede valorar desde un punto de vista estético, de

acuerdo con esquemas sociales, costumbres, principios éticos o, en otros términos, por el costo, la utilidad, el bienestar, el placer, el prestigio.

Debido a estas transformaciones y peor aún la extinción que han estado sufriendo los valores, es la urgencia del por qué comentarles sobre este tema. Es necesario recuperarlos para ser mejores personas, identificarlos y ponerlos en práctica tanto de manera individual, en el hogar con la familia, como en el trabajo y la sociedad; debemos sacarlos a flote para recuperar nuestro valor humano.

Como valor central del cristianismo encontramos el amor, tal como lo mencionara Pablo en su 1ª. Carta a los corintios, 13, 1-13 “ahora pues, son válidas la fe, la esperanza y el amor, las tres, pero la mayor de estas es el amor”.

Max Scheler fue el filósofo burgués que más abordó el tema en esta etapa. Para él, los valores son cualidades de orden especial que descansan en sí mismos y se justifican por su contenido. El sentimiento de valor es una capacidad que tiene el hombre para captar los valores. Para Scheler: “el hombre es hombre porque tiene sentimiento de valor”.

A fines del siglo XIX y principios del XX con los aportes del marxismo se comienzan a abordar el concepto de valor sobre la base de la relación sujeto-objeto, de la correlación entre lo material y lo ideal. De ahí que la filosofía marxista - leninista establezca el análisis objetivo de los valores, a partir del principio del “eterismo aplicado a la vida social, donde se gestan el valor y las dimensiones valorativas de la realidad”, es decir, esa capacidad que poseen los objetos y fenómenos de la realidad objetiva de satisfacer alguna necesidad humana.

2.2 Marco referencial

Sin lugar a duda, los valores son muy importantes para la vida y desde hace millones atrás han persistido, aunque en la actualidad se han perdido mucho, aquí se puede representar muchos de ellos y su significado. ¿Qué es la palabra valor? el tema de los valores es considerado relativamente reciente en filosofía, los valores están presentes desde los inicios de la humanidad. Para el ser humano siempre han existido cosas valiosas: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad, la virtud. Sin embargo, el criterio para darles valor ha variado a través de los tiempos. Se puede valorar de acuerdo con

criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos o, en otros términos, por el costo, la utilidad, el bienestar, el placer, el prestigio. A fin de cuentas Figueroa P, (1984) expresa:

Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real sino adherido a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades. (Figueroa, 1984.)

Cabe agregar, que se entiende por valor el concepto que abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad (Vásquez, 1999).

Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

Al referirse a los valores, Izquierdo C. (2003) reconoce que “el sujeto valora las cosas y el objeto ofrece un fundamento para ser valorado y apreciado” (Pág. 13). Ello determina, según Moleiro, M. (2001) que: “Las cosas no son valiosas por sí mismas, sino que tienen el valor que nosotros les damos y, por eso cada persona tiene su propia escala de valores”. Asimismo especifica, que no todos nos comportamos igual ante las vivencias y los problemas de la vida; según los valores a los que les damos prioridad, le damos sentido a lo que hacemos (Pág. 10).

La familia como grupo primigenio de la sociedad, juega un papel determinante en el proceso de formación de valores. Allí se gestan valores tales

como: la colaboración, el compartir, la solidaridad, entre otros. De ahí la razón, por la que Moleiro, M. (2001) señala que la familia, es la “primera escuela de valores donde se forman los primeros hábitos”. A su vez, la autora especifica que la escuela es “un medio de formación de valores, es el lugar donde el educador debe mantener una actitud transmisora de valores, siendo lo más importante el ejemplo coherente entre lo que el docente dice y lo que hace”.

Juárez, J y Moreno, A (2000) expresan que: La educación es dinámica con tendencia a nuevos procesos educativos cada cierto tiempo; por lo que adquiere diversos matices a partir de la realidad del momento, que hacen de ella un proceso renovado es decir, regenera su estructura interna cuyo fundamento son los valores.

Los mismos autores citan la declaración de la UNESCO en el documento el futuro de la educación hacia el año 2000, el cual especifica que la educación debe: Promover valores para incrementar y fortalecer: el sentimiento de solidaridad y justicia, el respeto a los demás, el sentido de responsabilidad, la defensa de la paz, la conservación del entorno, la identidad y la dignidad cultural de los pueblos, la estima del trabajo.

La teoría del desarrollo moral del eminente psicólogo evolutivo Henry Wallon (1879), abordó de forma diferente el desarrollo psíquico y cognoscitivo de la infancia, ya que destacaba que el fenómeno psíquico no es el reflejo exacto de la realidad. En su teoría el método genético es un recurso que el sujeto trae y le permite construir el intelecto y la consciencia humana.

Concibe el desarrollo moral como un análisis dialéctico e integrado al desarrollo de la personalidad, partiendo de su maduración funcional y orgánica, haciendo referencia a que la influencia del medio o contexto donde el sujeto se educa es poca o muy limitada en cuanto al desarrollo de la personalidad, independientemente de esto, logró que su tesis superara a las del materialismo mecanicista y del positivismo que imperaban en ese momento (Wallon, 1947).

La teoría del desarrollo moral de Jean Piaget (1896-1980), biólogo, filósofo y psicólogo suizo, permitió hacer grandes aportes a la Pedagogía como

ciencia. Para él las causas y la génesis del desarrollo del conocimiento están en cómo el hombre construye el conocimiento. En su teoría existen dos mecanismos: la asimilación, que no es más que los esquemas existentes que dan sentido al mundo; y la acomodación, que permite al sujeto efectuar cambios en sus esquemas para responder a situaciones nuevas. Sus teorías de la periodización del desarrollo moral del niño se derivaron teórica y empíricamente de los estudios realizados de desarrollo intelectual.

Su periodización abarca desde la indiferenciación egocéntrica propia del período sensorio motor (que se va desarrollando desde el nacimiento al primer año de vida) pasando por el realismo moral operatorio, hasta la construcción del juicio moral (cuando el niño posee las edades de 11 o 12 años). En su teoría abarca el mecanismo de adaptación para explicar el desarrollo moral, haciendo reconocer el factor del medio en este proceso también.

Uno de sus seguidores fue L. Kohlberg, quien perfeccionó y estandarizó la teoría de Piaget, estableciendo tres niveles para la periodización del desarrollo moral: el pre-convencional, donde la moral está determinada por las normas externas que dictan los adultos teniéndose en cuenta la magnitud de las consecuencias esperando reciprocidad del otro individuo; el segundo nivel es el convencional, donde lo importante es ser buena persona, aceptando e incorporando las normas ya que sirven para mantener el orden social; y, por último, el pos convencional, donde la moral está condicionada por principios y valores universales, que permiten examinar las reglas y discutirlos críticamente.

En la teoría del desarrollo moral del psicólogo ruso Lev Semionovich Vygotsky (1982), se destaca que el desarrollo moral del niño, desde la perspectiva histórico-cultural, se ve como un proceso de complejo movimiento, desde concepciones y conductas apenas tomadas de normas, hacia un nivel superior en que el sujeto va conformando una concepción moral del mundo, sujeta a una normatividad interiorizada que le permite autorregular su comportamiento.

El especialista en psicología D. B. Elkonin, seguidor de Vygotsky, elabora una periodización del desarrollo síquico a partir de la tesis vigotskiana, que

permite valorar el proceso de formación moral del niño desde la etapa preescolar, señalando la importancia de la asimilación de los modelos de conducta, mediatizada por la forma en que se le orienta y cuyo peso recae en la función social de los adultos, su relación con los objetos y con los que lo rodean.

Al definirse la moral como un conjunto de principios, normas, valores, cualidades e ideales que forman parte de la vida social y espiritual de los hombres, las teorías acerca de los “valores” se encuentran vinculadas a las teorías de la moral. Al defender las tesis de Vygotsky antes expuestas, se puede afirmar que los valores se encuentran influenciados por las circunstancias históricas, sociales y culturales imperantes.

Capítulo 3 Diseño metodológico de estrategias de intervención

3.1 Características del grupo.

Tabla 1 Características del grupo

Daniel	Melissa	Brayan Cázares	David	Brayan Espinoza
Daniel es un niño de 6 años un poco inquieto pero básicamente su actitud es de un niño carismático amable y muy risueño como es un niño con una año de kínder se comporta como tal, Daniel, su característica identificada de acuerdo con mi tema de valores, a Daniel le hace falta decir “por favor”, “gracias”, pedir las cosas no solo tomarlas	Melissa es una niña de 6 años con una actitud bonita, es “niña de mami y papi” con una educación muy buena a pesar de no tener antecedente de kínder sabe leer sumar y restar para estar en primer año, ella es una niña a quien, una característica acorde al tema es que suele ser muy reservada	Brayan es un niño de 7 Años, es de bajos recursos. En la escuela esto no le hace ninguna dificultad al momento de trabajar en las diferentes materias, las cuales a él le encantan: matemáticas. A él no le gusta nada el español y todo lo que tenga relación a matemáticas; respecto a mi tema, él muestra mucho trabajo de pedir las cosas como agradecer por ellas, además la honestidad carece en él.	David es un niño de 7 años de bajos recursos, también él muestra una falta de consistencia en su conducta dentro del salón, es muy agresivo con sus compañeros pero cuando quiere trabajar trabaja. Es un niño con problemas de autoestima, no le gusta convivir con los demás ni a los demás les gusta convivir con él por ese motivo de que es muy agresivo. Respecto a mi tema con él se trabajará la convivencia de grupo y el valor de las cosas como el respeto hacia los demás.	Brayan E., como los conocen sus compañeros, él es un niño de 8 años de edad con una intensidad académica muy buena pero cuando él quiere lo único que le gusta es trabajar cuando son actividades lúdicas o manualidades, él tiene un pequeño problema de falta de respeto a sus compañeros suele insultarlos o golpearlos. Respecto a mi tema con él, se pretende trabajar de manera colaborativa el respeto y la tolerancia hacia sus compañeros.

3.1.1 Contexto

El contexto donde se desarrolla este estudio es rural, es muy fácil de identificar ya que suele estar muy poco poblado en sus alrededores, tiene sólo algunas estructuras como viviendas; la vía de acceso tiene algunos factores de riesgo, puesto que en una pequeña curva de la vía, se encuentra uno con algunas piedras sueltas lo cual ha provocado algunos accidentes. Hablando del contexto familiar, cada uno de los niños suele tener un contexto familiar diferente, de donde se destacan diversas características en cada uno de los niños, una de ellas son las carencias de bienes materiales y económicos, eso provoca envidia entre algunos de los niños pero esto no es constante, sólo suele ser en ocasiones, en esta comunidad se sufre la ausencia de algunos de los padres o de las dos figuras parentales, dejando al cuidado a los abuelitos los hijos.

La comunicación que se mostró tanto en la escuela como en el grupo es buena, siempre y cuando las madres de familia se lleven bien, ya que se observó que algunas madres de familia no se llevan bien entre ellas y eso replica en la conducta de los niños dentro de la escuela y los hace actuar de la misma manera, en ocasiones los niños mostraron un lenguaje fuerte dentro del salón el cual se cuestionó, el motivo de ello, donde se le da la importancia, es que los padres de familia lo utilizan y es utilizado por los niños como algo normal. El barrio o lugar donde se ubica la escuela es algo tranquilo ya que es un contexto rural, se advierte que no hay nada de delincuencia o vandalismo pero el ambiente es muy bueno por parte de la comunidad hacia la escuela ya que la hace partícipe de las tradiciones culturales de ella.

3.1.2 Escuela y grupo

La escuela se ubica en una comunidad llamada “La Rinconada” cerca de la cabecera municipal, Cedral. La mejor forma de llegar a la comunidad es por automóvil o motocicleta; el camino de la entrada de la comunidad está en un tramo, pavimentada y el resto es terracería. Las construcciones que se encuentran alrededor de la escuela son básicamente antiguas, existen instalaciones de ganadería alrededor de la escuela; está situada en medio de la comunidad para que los alumnos tengan un mejor desplazamiento hacia

ella y no pierdan tanto tiempo, sólo algunos niños que viven un poco lejos, son los que les esperamos un poco para iniciar las labores.

La infraestructura de la escuela es pobre, está discontinuada, pero es bueno ya que la escuela es sencilla como la comunidad, dentro de sus limitaciones, cuenta con 2 salones extra, donde funciona en uno, el kínder que actualmente se encuentra cerrado por falta de niños y el otro se utiliza como bodega. El ambiente de la escuela es algo raro ya que todos los alumnos cuentan con una actitud muy retadora y valedora dentro de la escuela, es un ambiente de conflicto.

La Escuela Primaria “Francisco González Bocanegra” es unitaria, funciona en el turno matutino con un horario de 8:30 a 13:15 horas. Es de organización multigrado, el número de profesores es de 2, contando al maestro practicante, la matrícula total de los alumnos es de 15, la cual fue dividida por un ciclo donde se ubican los alumnos de 1º. a 3er. grados, en el área donde trabajaba el kínder, para la mejora del trabajo profesional del maestro practicante.

Al ser la escuela de organización unitaria, el maestro titular funge como director administrativo, como psicólogo y como el encargado de ser el que le da mantenimiento al edificio. El maestro tiene un acuerdo con los demás profesores que trabajan multigrado de la misma zona, de planear todos por igual que eso hace que se repartan las planeaciones entre todos.

La escuela está limitada en medio de la comunidad por una cerca de malla y $\frac{3}{4}$ partes son de barda de concreto. Dentro de la escuela se encuentran dos aulas extra, de las cuales una corresponde al kínder y la otra a una bodega, la escuela se encuentra en un estado muy regular ya que como lo mencionaba antes tiene mantenimiento por parte de los padres de familia así como del maestro y los alumnos. El aula está en buen estado físico, sólo le falta higiene ya que está rayada toda a su alrededor.

Algunas de las normas son que los alumnos permanezcan dentro de la escuela, pero nunca está cerrada porque es decisión del alumno, si quiere irse puede hacerlo. Al momento de la salida algunas niñas de 6º año suelen quedarse en la escuela para mejorar su forma de trabajo y la acreditación de sus clases y así ingresar a la secundaria

más preparadas; esto se llevó acabo por acuerdo del maestro titular con el supervisor de la zona.

Algunos de los acuerdos del docente responsable, es que el maestro practicante trabajara con los niños de 1° a 3° grados para facilitar la elaboración de su documentó de titulación, además el maestro acordó con al supervisor de zona en la Ruta de Mejora Escolar, de trabajar con los alumnos de 6° grado en tiempos extra-clase para el reforzamiento de sus aprendizajes y así tener una acreditación favorable de la primaria y poder ingresar un poco más preparados a la secundaria.

3.1.3 Niños del grupo.

Como profesores, sabemos que las necesidades de los alumnos son diferentes, es por ello que el concepto de estilo de aprendizaje, cambió radicalmente. Nosotros los conocemos como estilos: el kinestésico, el auditivo y el visual. Sin embargo al poner en práctica toda la parte teórica que conocemos, la teoría y la práctica se suelen convertir en los mayores enemigos que todo profesor conoce. Sabemos que cada alumno aprende de manera diferente, y que cada situación requiere de una distinta secuencia de actividades a la hora de elegir la estrategia más adecuada para abordar los conocimientos.

Los alumnos, además de utilizar sus habilidades cognitivas y metacognitivas, deben de ser capaces también de saber jerarquizar, organizar y priorizar su aprendizaje. Los profesores deben de ayudar en este proceso, creando técnicas para aprovechar los estilos de aprendizaje correctos. Pero no debemos interpretar las diferentes técnicas que usa cada persona a la hora de aprender como estilos de aprendizaje, esas técnicas o estrategias de aprendizaje que siguen los individuos a la hora de aprender, suelen ser estrategias que hemos ido adquiriendo a veces en el transcurso del tiempo, con menor o mayor eficacia.

Algunos profesores defienden la idea de las preferencias de estrategias de aprender más que los propios estilos del aprendizaje, por ejemplo algunas personas prefieren aprender con imágenes, otros con un solo texto, otros lo prefieren en grupo, etc. Es por ello que algunos estilos pueden no ser los adecuados para determinadas

personas. La forma sistémica de aprender, es pues una mezcla de teoría y práctica dependiendo de cada alumno.

Según Keefe (1979, cit. por Willing, 1988), los estilos de aprendizaje se definen como comportamientos característicos, cognitivos y psicológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los aprendices perciben, se relacionan y responden ante un determinado entorno de aprendizaje.

En 1984 un profesor universitario, David Kolb, descubrió que los adultos tenemos distintas maneras de aprender que dependen de cómo percibamos la realidad y de cómo la procesamos. Hay personas que captan la realidad fundamentalmente a través de la experiencia y otros, creando teorías. Los primeros son más empáticos y tienden a hacer varias tareas al mismo tiempo (multiplicidad). Es más, si no lo hacen se pueden aburrir soberanamente. Los segundos prefieren centrarse en una sola tarea, se manejan muy bien en la teoría y se perderían con varias cosas al mismo tiempo (unicidad).

Los grandes sistemas en donde podríamos englobar los estilos de aprendizaje serían los siguientes:

- El sistema de representación visual: preferencia por el contacto visual. No son buenos con textos, pero aprenden mejor viendo imágenes, vídeos, etc... Suelen ser estudiantes que son buenos dibujando lo que están aprendiendo. A veces podemos ver que realizan símbolos en sus apuntes, debido precisamente a que sienten una ayuda visual extra en su forma de aprender. Para este tipo de alumnos que tienen más desarrollado este estilo, una manera de aprender muy eficaz son vídeos educativos que existen hoy en día en internet, sin duda ellos mismos acabarán encontrándose más cómodos. Son visualmente más eficaces en este sentido.
- El sistema auditivo: preferencia por contacto auditivo, destaca por tener una preferencia de aprendizaje basada en escuchar. Por ejemplo, los debates cara a cara en donde se les fuerza a escuchar, son situaciones muy beneficiosas para este tipo de alumnos con este estilo de aprendizaje predominante. También muchos estudiantes aprovechan este estilo para grabarse sus clases y luego escucharlas tranquilamente. Suelen tener una memoria auditiva más desarrollada.

- El sistema kinestésico: preferencia por interactuar con el contenido. Por ejemplo las clases de laboratorio son las ideales para estas personas. Otro ejemplo sería aprender a escribir con un teclado, las personas con este aprendizaje aprenden mejor si interactúan con el contenido. Necesitan sentir el aprendizaje. Se dice que estas personas son más lentas aprendiendo, sin embargo esto no es así, estas personas cuando aprenden, el contenido queda grabado de forma mucho más profunda y posiblemente nunca se les olvide, sería lo denominado como memoria muscular.
- El sistema de lectura/escritura: preferencia por leer, por escribir apuntes, su modo de aprendizaje se basa en leer textos, folletos, largas listas de detalles, etc. Son personas que necesitan apuntar constantemente.
- El sistema multimodal: Es un estilo que se basa en tener varios estilos predominantes, mucha gente posee este tipo de estilo que suele englobar algunas características de cada uno.

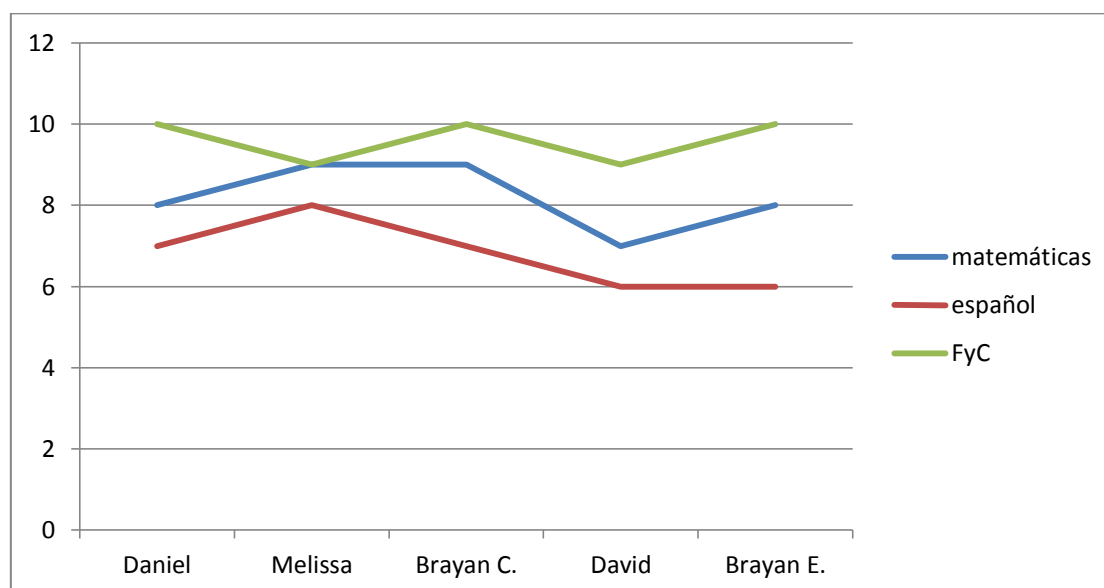
Aunque no se haya hecho en su momento, que ese diagnóstico es producto de la aplicación del test VAK los niños del grupo: 1º- 6º, presentan un estilo de aprendizaje visual y kinestésico un poco auditivo solo en ocasiones es muy poca la presencia de este tipo pero estos son los más frecuentes presentado por los niños dentro del aula.

Algunas de las barreras de aprendizaje dentro del aula son: la recapitulación del tema constantemente donde se le tiene que estar repitiendo las cosas a los niños una y otra vez hasta lograr que ellos entiendan, pero solo en ocasiones pasa esto. Otra de las barreras es la comprensión lectora de textos grandes, además, de acuerdo a mi tema, llegué a la conclusión de que los problemas que existen entre los padres de familia, repercuten en el comportamiento de los niños, ya que ellos son los culpables de que algunos niños se traten mal entre ellos o que se molesten, esto hace muy conflictivo el clima del aula, en ocasiones hasta para los padres de familia resulta difícil estar contacto con sus hijos.

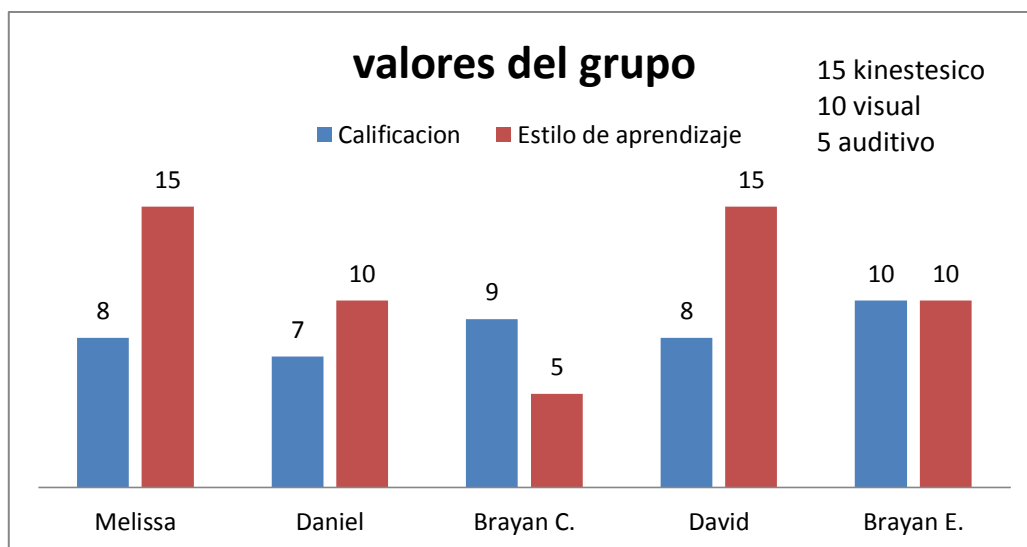
Los resultados académicos del grupo fueron bajos en las materias de español y ciencias naturales ya que son materias poco atractivas para ellos como a continuación se mostrará en una gráfica. Ahí aparece la distribución de los alumnos con relación al

conocimiento de las diferentes asignaturas, principalmente las matemáticas, el español y la de formación cívica y ética.

Grafica1 Resultados académicos del grupo



Es necesario decir aunque no se haya hecho en su momento, que ese diagnóstico es producto de la aplicación del test VAK De acuerdo con este diagnóstico, sobre el tema de: “La enseñanza de valores para la mejora de la convivencia en un aula multigrado”, se llega a concluir que el grupo conoce los valores aunque no en su totalidad, pero tienen conciencia de ellos. No los aplican en la vida diaria, sin embargo existen. Estos son los resultados que arrojaron al implementar la aplicación de un examen, implicando los contenidos de la materia de formación cívica y ética de forma individual, para un mejor conocimiento sobre el tema.

Grafica 2 Resultados del VAK

3.2 Diseño de estrategias

3.2.1 ¿Qué es una estrategia?

Una estrategia es una planificación de acciones para lograr un objetivo determinado en una situación de acción como en una escuela, casa o empresa, con la finalidad de mejorar un tema o problema que se haya presentado en un lapso de tiempo determinado.

En el año 1962 se introduce en el campo de la teoría del management, por Alfred Chandler y Kenneth Andrews, y lo definen como la determinación conjunta de objetivos de la empresa y de las líneas de acción para alcanzarlas. En la definición hecha por Andrews hay un aspecto digno de resaltar, y es la declaración explícita que hace el autor de su concepto acerca de la importancia que tienen para las empresas otros valores no necesariamente económicos, como son por ejemplo, la solidaridad humana, el amor a la naturaleza, la honradez y otros valores que enaltecen a las personas y por ende deben ser tenidas en cuenta al analizar el comportamiento humano en la organización.

Otro autor conocido da su propia versión de estrategia, apoyando la idea de Andrews que dice: Según George Morrissey, el término estrategia suele utilizarse para describir cómo lograr algo. Dice que él nunca ha entendido muy bien ese uso del término, ya que es contrario a su percepción de una estrategia como aquello donde se dirige una empresa en el futuro en vez de como llegar ahí.

Pero Según George Morrissey el término estrategia suele utilizarse para describir cómo lograr algo. Dice que él nunca ha entendido muy bien ese uso del término, ya que es contrario a su percepción de una estrategia como aquello donde se dirige una empresa en el futuro en vez de como llegar ahí.

3.2.2 ¿Qué es una estrategia didáctica?

Son Acciones planificadas por un maestro con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

Al respecto, según Marqués (2004), el docente es una persona que recurre en sus funciones con buenas prácticas que le permiten lograr buenos resultados, proyectados a una formación de calidad; es una persona activa, con habilidades sociales que promueve la participación de los estudiantes en procesos de enseñanza aprendizaje; es capaz de transmitir una disciplina de superación ante las dificultades, y es persistente en el logro de soluciones; es creativo, reflexivo, crítico y promueve este pensamiento; es capaz de crear situaciones y contextos que se aproximen a la realidad que viven los estudiantes y también a la de los contextos laborales; utiliza una gran variedad de estrategias didácticas, implicando diversidad de recursos que faciliten los procesos de enseñanza-aprendizaje. Los resultados de la investigación permiten un panorama del desarrollo de la competencia en estrategias didácticas en la formación de técnicos laborales, competentes y aportantes al desarrollo regional.

Por otro lado han sido muchas las definiciones que se han propuesto para explicar este concepto. Según Schmeck (1988); Schunk (1991) “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje”.

Pero en esa explicación entre que algunos de los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma como se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento o, incluso, la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan. (Cf. Dansercau, 1985; Weinstein y Mayer, 1983).

3.2.3 Tipos de estrategias.

Los tipos de estrategias, instruccionales (impuestas) y de aprendizaje (incluidas), son estrategias cognoscitivas, involucradas en el procesamiento de la información a partir su textos, que realiza un lector, aun cuando en el primer caso el énfasis se hace en el material y el segundo en el alumno.

Clasificaciones de las estrategias de aprendizaje:

Danserau (1978), menciona a las Primarias que son comprensión-retención, recuperación-utilización. De apoyo: elaboración y programación de metas, control de la atención, diagnóstico de la situación.

No obstante Weinstein (1982), menciona a las Rutinarias, que son habilidades básicas para el estudio y la memorización. Físicas: Procesamiento en activo (Bruner). Imaginativas: Creación de imágenes mentales. De elaboración: Relacionar conocimiento previo con información reciente. De agrupación: Aplicación de esquemas clasificatorios.

Stanger (1982), menciona otras conocidas, como: de memoria. De dominio específico para la solución de problemas. De creatividad: Flexibilidad y fluidez.

Entonces Jones (1983), menciona las Estrategias en el procesamiento de textos, De codificación conocidas como, nombrar, repetir, identificar ideas clave. Generativas: parafrasear, visualizar, elaborar analogías, realizar inferencias, resumir. Constructivas: razonamiento (deductivo, inductivo, analógico), transformación, síntesis.

Ya por más reciente tenemos a Meza y Lazarte 2007 donde mencionan las generales (relacionadas con procesos afectivos y cognitivos: de matización afectiva, de procesamiento –atencionales, de elaboración verbal, de elaboración conceptual, de elaboración de imágenes–, de ejecución –de recuperación, de generalización, de solución de problemas, de creatividad–). Situacionales (relacionadas con aprendizajes académicos: para abordar tareas académicas, para mejorar conductas de estudio, para trabajar en forma cooperativa, para tomar apuntes, para mejorar la capacidad auditiva, para la lectura comprensiva).

3.2.4 ¿Cómo se evalúa una estrategia?

Después de consultar a diferentes autores, para este trabajo se tomarán la clasificación aportada por Pozo (1990) y adaptada por Frida Díaz (2002):

Para evaluar el uso estratégico de procedimientos en el aula, Monereo, Castello *et ál.* (2001), explican que se debe tener información de los aspectos del conocimiento conceptual o declarativo, el procedimental y el conocimiento propiamente estratégico o

condicional. Estos tres tipos de conocimiento se usan de manera simultánea en cualquier actuación del alumno que pueda calificarse como estratégica.

Estrategias de recirculación de la información: estas estrategias son las más simples y se utilizan para aprender al pie de la letra la información. La estrategia básica es el repaso, el cual consiste en repetir constantemente una información, hasta que esta quede asociada a la memoria de largo plazo. Son útiles cuando se desea aprender información con poca significación.

El constructivismo; como escuela de pensamiento estudia la relación entre el conocimiento y la realidad, sustentando que la realidad se define por la construcción de significados individuales provenientes de la co-construcción del individuo con su entorno; dado que imitar la realidad de forma literal no es posible, el individuo construye modelos de proximidad con los que se va aproximando a la realidad, dotándola de significados (Zubiría Remy, 2004). Bajo esta concepción el rol del docente es ser un facilitador del proceso de construcción de significados por parte de los estudiantes, y el del discente es ser el constructor de su propio aprendizaje.

Uno de sus principales exponentes es Jean Piaget; quien definió como los pensamientos de los niños tienen sus propias características y lógica (Bernabé, 2008) y dejó las bases teóricas en las que se han soportado las transformaciones que ha sufrido el sistema educativo, por lo que su trabajo es una de las principales influencias en el desarrollo del constructivismo en el ámbito de la educación.

3.2.5 ¿Qué elementos debe tener una planeación de estrategias didácticas?

Para el docente en su práctica cotidiana, resulta de especial importancia el diseño de estrategias a través de las cuales, se planean y desarrollan las actividades que median en la construcción del aprendizaje del estudiante. El diseño de estrategias didácticas debe ser un acto creativo a través del cual los docentes somos capaces de crear ambientes en los que los alumnos reconozcan sus conocimientos previos, los profundicen, creen un nuevo conocimiento y lo apliquen en su vida cotidiana y uno de los retos actuales es integrar las TIC a las estrategias y así potenciar la capacidad para aprender. Planear siempre es una expresión particular de una teoría e implica elementos éticos, políticos, científicos y tecnológicos; racionalizar la selección de alternativas para definir con

claridad los fines a los que se orienta la acción, y desentrañar los mejores medios para alcanzarlos (Hernández, 2001, Villareal, 1980).

Los elementos que debemos tener presentes para diseñar una estrategia didáctica son los siguientes:

- Ubicación: ¿Dónde se aplica? Define el nivel de estudios, carrera, asignatura, especialidad, etc.
- Participantes: ¿Quiénes? A quienes está dirigida, grado escolar, nivel educativo, etc.
- Lugar: ¿Dónde? Describe el espacio de intervención, escuela, aula, laboratorio, patio, empresa, sala de cómputo, etc.
- Tiempo: ¿Cuándo? Tiempo en hora y minutos que se dedicará a la estrategia
- Estrategia general: ¿Qué enfoque? Se determina si la estrategia forma parte de un proyecto, estudio de caso, solución de un problema, etc.
- Justificación: ¿Por qué? Por qué se eligió la temática y la metodología de la estrategia
- Propósito: ¿Para qué? Para qué los participantes van a aprender los contenidos, se señalan las competencias que se desean lograr
- Contenidos: ¿Qué? Se define la temática. Una estrategia puede abordar la misma temática en sus 3 aspectos: teórico, procedimental y actitudinal
- Conocimientos previos: ¿Qué sabemos? Los estudiantes recuperan lo que saben y plantean hipótesis
- Actividades para la búsqueda y selección de información: ¿Qué hay sobre lo que sé? Los estudiantes investigan sobre el tema en diferentes fuentes, seleccionando la información relevante.

- Actividades para la recopilación de la información: ¿Qué voy a aprender? Los participantes comparten la información, la analizan, la discuten para consensarla.
- Actividades para la creación de nuevo conocimiento: ¿Qué nuevos conocimientos apporto? Con el conocimiento previo se crea el nuevo, generando un producto y auxiliándose de las TIC
- Actividades de comunicación: ¿Cómo lo compartimos? Los participantes concluyen, comunican lo aprendido a través de blogs, redes sociales, etc.
- Actividades de evaluación: ¿Cómo aseguro el aprendizaje? Los participantes se autoevalúan, co-evalúan y resuelven ejercicios prácticos, los docentes siguen una rúbrica de evaluación entregada al inicio.

3.2.6 Planeación argumentada.

Tabla 2 Ejemplo de planeación argumentada

ASIGNATURA: Formación cívica y ética	Nombre de la estrategia: examen diagnóstico (mis valores y cuáles conozco)	
DURACIÓN: una hora		
PROPÓSITO: tiene como propósito el saber actuar y reconocer las situaciones donde falta o la aparición de algunos valores en la vida cotidiana.	FUENTES BIBLIOGRÁFICAS: guía de educación-socioemocional 2019	
	MATERIALES: hojas y colores	
Argumentación: Si el ajuste es apropiado, el alumno aprenderá y progresará, cualquiera que sea su nivel actual; pero si no se produce tal adaptación entre lo que el alumno es capaz de hacer y la atención que le ofrece el docente mediante las estrategias de enseñanza, se producirá, sin duda, un desfase en el proceso de aprendizaje del estudiante. (Vygotsky L., 1988)		
Momentos y tiempo estimado	Situaciones didácticas	Producto
Inicio	Se empezará de modo de una pequeña plática para indagar en ellos el tema que se verá a continuación.	
Desarrollo	Se entregará un examen diagnóstico a cada uno de ellos para que los contesten de manera individual	Examen diagnóstico
Cierre	Se recogerá el examen para posteriormente ser revisado	
Comentario: después de que el examen sea analizado se partirá de ahí para poder actuar de manera estratégica con las demás estrategias futuras como las actividades de clases		

3.3 Diseño general de estrategias.

En el apartado presente se visualizan las estrategias que se aplican para la convivencia escolar en el contexto multigrado es decir 1º - 6º con la finalidad de que los alumnos apliquen y desarrollen dentro de su entorno áulico una convivencia sana, armónica, sin violencia favoreciendo mejor su aprendizaje.

3.3.1 Fases de aplicación de la estrategia.

Estrategia 1: Diagnóstico, “Conocimientos de los valores en mis alumnos”. (Anexo B)

El examen diagnóstico es el instrumento que nos permite reconocer las habilidades y conocimientos que el alumno ha adquirido a lo largo de la vida. En este tipo de evaluación hay preguntas de opción múltiple que corresponden a los módulos de nivel inicial e intermedio (primaria).

Richard Mari Molla, (2001), considera el diagnóstico educativo como “un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiar, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva”

Esta primera estrategia tiene como objetivo recolectar los saberes previos de mis alumnos al momento de reconocer o anticipar el conocimiento de cada uno de ellos en las situaciones concretadas para reconocimiento de los valores como parte de nuestra vida cotidiana (Anexo B)

Tabla 3 Planeación argumentada examen diagnóstico

ASIGNATURA: Formación cívica y ética	Nombre de la estrategia: examen diagnóstico (mis valores y cuáles conozco)
DURACIÓN: una hora	
PROPOSITO: tiene como propósito el saber actuar y reconocer las situaciones donde falta o la aparición de algunos valores en la vida cotidiana.	
	FUENTES BIBLIOGRÁFICAS: guía de educación-socioemocional 2019
	MATERIALES: hojas y colores
Argumentación: Si el ajuste es apropiado, el alumno aprenderá y progresará, cualquiera que sea su nivel	

actual; pero si no se produce tal adaptación entre lo que el alumno es capaz de hacer y la atención que le ofrece el docente mediante las estrategias de enseñanza, se producirá, sin duda, un desfase en el proceso de aprendizaje del estudiante. (Vygotsky L., 1988)		
Momentos y tiempo estimado	Situaciones didácticas	Producto
Inicio	Se empezará de modo de una pequeña plática para indagar en ellos el tema que se verá a continuación.	
Desarrollo	Se entregará un examen diagnóstico a cada uno de ellos para que los contesten de manera individual	Examen diagnóstico
Cierre	Se recogerá el examen para posteriormente ser revisado	
Comentario: después de que el examen sea analizado se partirá de ahí para poder actuar de manera estratégica con las demás estrategias futuras como las actividades de clases		

Esta estrategia se calificó con una rúbrica: Las rúbricas son guías de puntuación usadas en la evaluación del desempeño de los estudiantes que describen las características específicas de un producto, proyecto o tarea en varios niveles de rendimiento, con el fin de clarificar lo que se espera del trabajo del alumno, de valorar su ejecución y de facilitar la proporción de la retroalimentación.

Tabla 4 Evaluación del diagnóstico

Escala	Excelente 10-9	Bueno 8-7	Insuficiente 6-0
Encerrar en un círculo el caso que se considere el correcto.	El alumno logra identificar la imagen correcta al caso	El alumno identifica la imagen hacia una mejor resolución al problema	El alumno elige la imagen que no es apropiada utiliza para resolver un problema de la manera adecuada
Escribir lo que se indica para dar solución a un problema presentado en una imagen.	El alumno redacta un texto de la forma correcta de cómo solucionar el problema presentado de manera prudente	El alumno redacta un pequeño texto de la forma correcta de cómo solucionar el problema presentado de manera prudente	El alumno escribe un texto pero no es el relacionado al tema de acuerdo al problema presentado
Elegir las imágenes que se consideren las correctas hacer en cada uno de los casos presentados.	El alumno logra identificar de las 6 imágenes presentadas 3 que son las correctas realizar	El alumno logra identificar de 6 imágenes presentadas 2 de las que son correctas realizar	El alumno logra identificar de 6 imágenes presentadas 1 de las que son correctas realizar
Relacionar las palabras buena convivencia y mala convivencia con las imágenes que corresponden en cada una de las imágenes presentadas.	El alumno relaciona 3 imágenes con la palabra buena convivencia y 3 imágenes con la palabra mala convivencia	El alumno relaciona al menos 2 imágenes correctas con la palabra buena convivencia y 2 imágenes con la palabra mala convivencia	El alumno relaciona una imagen con la palabra buena convivencia y una imagen con la palabra mala convivencia

3.3.2 Estrategia 2 “El foco” (Anexo D)

Tabla 5 Planeación de estrategia el foco

ASIGNATURA: Formación cívica y ética		Nombre de la estrategia: “el foco”.	
DURACIÓN: una hora			
PROPÓSITO: Identificar la cualidad que tiene cada niño o lo que lo distingue dentro de su grupo.			
Argumentación: esta estrategia se planeó de acuerdo para elevar el autoestima del alumno y así poder destacar en lo que puede ser buena dentro del aula de clases		FUENTES BIBLIOGRÁFICAS:	
		MATERIALES: papel bond, postines marcadores	
Argumentación: Garrido (1995) defiende la idea de que “la motivación es un proceso psicológico que determina la acción de una forma inmediata y reversible, y que contribuye, junto a otros procesos psicológicos y otros factores, a la regulación del patrón de actividad y a su mantenimiento, hasta la consecución de la meta”			
Momentos y tiempo estimado	Situaciones didácticas	Recursos didácticos	Producto
Inicio	Se iniciará con una pequeña plática sobre para qué se es bueno, algunos personajes ficticios como caricaturas. Mientras yo pego algunos papeles bond en el muro.	Papel bond	
Desarrollo	Después pasar a cada uno de los niños a que se pusieran de espalda contra la pared para poder tomar su silueta. Después en un círculo tomarían un postín para que ahí pusieran, como las caricaturas de los personas, por ejemplo: “Juanito es muy bueno para correr”, “Luis es muy bueno para brincar”. Después nos pasaríamos a lo académico con el ejemplo de mí, sobre “yo soy bueno en inglés” para que ellos partieran de ahí.	Papel bond marcadores	Siluetas en papel bond
Cierre	Para cerrar comentamos cada una de la siluetas para ver esas características		
Comentario: esta estrategia se prende destacar las cualidades educativas de los niños otra vez de halagos superficiales sobre sus cualidades que les hacen sentir bien con ellos mismos			

En esta estrategia se calificó con una escala de valores la cual es una lista en la que se establece el orden de importancia de los valores que cada individuo y grupo social consideren correctos como el respeto, la humildad, la tolerancia, la solidaridad y muchas otras. Esta escala de valores se tendrá que ir llenando con colores según el valor que se vaya entendiendo durante la estrategia.

Las personas aprenden y ponen en práctica una serie de valores que son inculcados en la familia, de generación en generación, a medida que crecen. Asimismo, esta lista de valores se va acrecentando a medida que se viven nuevas experiencias y se aprende de éstas.

Según Kant (1992). Identifica el valor moral con la moralidad misma, en el sentido de legalidad -"ley moral"-, lo que hará que asuma explícitamente como valores morales de la "humanidad", la "dignidad", la "sabiduría" y la "santidad". Con todo, interesa destacar en Kant la separación entre el valor y el ser, sin desligar al primero del hecho de la moralidad: el valor como "idea" y a la vez "ideal" de la razón práctica, supuesto retómale para una ética de hoy.

Escala de valores



3.3.3 Estrategia 3: “La colmena de gratitud” (Anexo E)

¿Qué quiero lograr con esta estrategia?

Que mis alumnos sepan la importancia de agradecer por las cosas que se les dan o las acciones buenas que se pueden presentar en la vida cotidiana.

Tabla 6 planeación de estrategia “colmena de gratitud”

ASIGNATURA: Formación cívica y ética y socioemocional		Nombre de la estrategia: colmena de gratitud	
DURACIÓN: una hora			
PROPOSITO: tiene como propósito tener conciencia del agradecimiento por las buenas obras transcurridas dentro de la escuela o fuera			
Argumentación: esta estrategia se planteó para reforzar el comportamiento y desenlace dentro de la escuela ante un maestro o en caso padres de familia para una buena convivencia		FUENTES BIBLIOGRÁFICAS:	
		MATERIALES: manta, velcro, abejitas grandes y colores	
Argumentación: (Jean de la Bruyère, 2010) “Hay una gran diferencia entre dar las gracias y mostrar nuestro agradecimiento. Dar las gracias es una respuesta espontánea, automática, un convencionalismo social que por educación y por cordialidad hacemos pero que se han ido perdiendo a lo largo de los años”.			
Momentos y tiempo estimado	Situaciones didácticas		Producto
Inicio	Platicar con los niños que podríamos hacer o que acciones se hacen cuando ayudamos a alguien, como agradecer los actos en una escuela, en una tiendita, en una fiesta etc.		
Desarrollo	Se comenzó un pequeño juego donde varios de los alumnos tomaban el papel de una persona en varios escenarios como una tienda, en la escuela, en una fiesta en la calle planteando algunas situaciones y cómo reaccionar ante ellas.		
Cierre	Para finalizar se les entregaron unas abejas grandes donde cada uno escribirá la situación por la cual se agradeció en ella.		
Comentario:			

Esta estrategia se calificó con una rúbrica

Tabla 7 rubrica de la colmena de gratitud

Escala	Excelente 10-9	Bueno 8-7	Insuficiente 6-0
Participación en la forma de resolver un conflicto si se encontraran en la situación presentada	El alumno se expresa de una manera adecuada sobre la forma de resolver un conflicto presentado y lo relaciona con la vida cotidiana en el aula	El alumno se expresa sobre la forma de resolver un conflicto presentado	El alumno realiza comentarios sobre la forma en la que piensa que se resolverá un conflicto presentado
Participación en equipo/ resolución a todas las preguntas presentadas	El alumno aporta ideas acertadas y se involucra en el trabajo en equipo para dar respuesta a las preguntas/ se resuelven en equipo todas las preguntas	El alumno aporta ideas a su equipo/se resuelven solo algunas preguntas en el equipo	El alumno se involucra muy poco en el equipo/ solo se contestan pocas preguntas
Exposición sobre el caso que le toco a cada equipo	Aporta ideas sobre lo contestado y se expresa sobre la forma adecuada de resolver un conflicto	Participa sobre la forma de resolver el conflicto que se les asignó	Pasa con su equipo a exponer pero no aporta ninguna idea sobre el caso que les toco resolver
Realización de una carta positiva hacia otro compañero	El alumno entiende la forma de realizar una acción positiva a un compañero actuando de manera positiva	El alumno realiza un dibujo expresando a su otro compañero algo positivo	El alumno no logra finalizar la carta hacia su otro compañero

3.3.4 Estrategia 4 “Yo puedo hacer”

¿Qué quiero lograr con esta estrategia?

Con esta estrategia se pretenderá tener en cuenta en lo que los niños pueden hacer por sí solos y se den cuenta de ello, así elevando su autoestima para seguir en ello sin que dejen las cosas malas aun lado y que puedan hacer lo que les hayan dicho no podían hacerlo con más confianza en ellos mismos.

Stanley Cooper Smith, psicólogo infantil, pionero en el campo de investigación sobre la autoestima, la defiende como “la evaluación que el individuo hace y mantiene con respecto a si mismo; expresa una actitud de aprovechamiento o desaprobación, indica hasta donde el individuo cree que es capaz de ser exitoso, significativo, capaz y

transcendente o más bien decir que su juicio personal tiene el valor de expresar actitudes que se creía que no podía hacer”.

Tabla 8 planeación de estrategia “yo puedo hacer”

ASIGNATURA: Formación cívica y ética	Nombre de la estrategia: “yo puedo hacer”		
DURACIÓN: una hora			
PROPOSITO: que los alumnos se percaten de lo que son capaces de hacer por sí solos teniendo en cuenta que lo pueden hacer en la escuela como en la vida cotidiana			
		FUENTES BIBLIOGRÁFICAS:	
		MATERIALES: papel bond, cañón, cuento de dumbo y marcadores	
Argumentación: Rogers (1967), establece que la autoestima es la composición de experiencia constituida por percepciones que se refieren al YO, a las relaciones con los demás, con el medio y la vida en general así como los valores que el sujeto concede a las mismas.			
Momentos y tiempo estimado	Situaciones didácticas		Producto
Inicio	Se empezará con una plática de que pueden hacer ellos, teniendo en cuenta que algunos niños dirán: “yo puedo saltar, yo puedo correr muy fuerte, yo puedo leer rápido etc.”		
Desarrollo	Se les presentará un cuento en video el cual será el de Dumbo, el video se presentará 3 veces para que los niños tengan una mejor comprensión y así preguntarles ¿Qué fue lo que le ayudó a Dumbo a volar? ¿Quién le ayudo a Dumbo a volar? ¿Por qué quería volar Dumbo?		Papel bond con yo puedo hacer.
Cierre	Para el cierre se les dará un marcador a cada niño y en un papel bond plasmaran lo que ellos pueden hacer en la escuela y quien los ayudo o apoyo para hacerlo		
Comentario: con esta estrategia se tratará que el niño plasme en lo que puede hacer dentro de la escuela como multiplicar, sumar, leer, jugar etc. Y pondrán quién fue el que les ayudo en ello y cómo se sienten con ellos			

Para esta estrategia se calificó con una rúbrica.

Tabla 9 Rúbrica de evaluación: “yo puedo hacer”

Escala	Excelente 10-9	Bueno 8-7	Insuficiente 6-0
Participación sobre el conflicto presentado	El alumno logra entender y razonar sobre el conflicto que se presentó y desarrolla su	El alumno entiende el conflicto y participa en la resolución de algunas preguntas	El alumno no participa en ninguna de las preguntas que se presentan

	punto de vista de acuerdo a las preguntas presentadas		
Cuenta s sus demás compañeros sobre algún caso similar presentado que le haya ocurrido dentro del salón de clases y comenta sobre la forma de resolverlo	El alumno cuenta a sus demás compañeros un caso que le ocurrió dentro del aula así la forma en que lo puede resolver	El alumno cuenta un caso que le ocurrió dentro del aula	El alumno no participa en la actividad
Expresa en un dibujo una situación desagrado que ocurrió dentro del aula y lo expone	El alumno realiza un dibujo en donde expresa alguna situación de desagrado dentro del aula y lo expone frente al grupo	El alumno realiza su dibujo en donde expresa una situación de desagrado dentro del aula	El alumno no logra finalizar su dibujo

3.3.5 Estrategia 5 “Lo que aprendieron mis alumnos”.

En esta última estrategia se toma en cuenta varios apartados o rubros de las estrategias pasadas para poder tener en cuenta el logro de objetivos de mis alumnos, es decir para poder comprobar que los alumnos alcanzaron dichos objetivos se hace entrega del examen de cuestionario y un caso de una tiendita para que ellos hagan hincapié lo visto en las estrategias de manera global.

Tabla 10 evaluación final

Escala	Excelente 10-9	Bueno 8-7	Insuficiente 6-0
Encerrar en un círculo el caso que se considere el correcto.	El alumno logra identificar la acción correcta al caso	El alumno identifica la acción hacia una mejor resolución al problema	El alumno elegir la acción que no es apropiada utiliza para resolver un problema de la manera adecuada
Escribir lo que se indica para dar solución a un problema presentado en un caso.	El alumno redacta un texto de la forma correcta de cómo solucionar el problema presentado de manera prudente	El alumno redacta un pequeño texto de la forma correcta de cómo solucionar el problema presentado de manera prudente	El alumno escribe un texto pero no es el relacionado al tema de acuerdo al problema presentado.
Relacionar las palabras buena convivencia y mala convivencia con las imágenes que corresponden en cada una de las imágenes presentadas,	El alumno relaciona 3 imágenes con la palabra buena convivencia y 3 imágenes con la palabra mala convivencia	El alumno relaciona al menos 2 imágenes correctas con la palabra buena convivencia y 2 imágenes con la palabra mala convivencia	El alumno relaciona una imagen con la palabra buena convivencia y una imagen con la palabra mala convivencia

Capítulo 4. Evaluación de la aplicación de estrategias

En el presente capítulo se muestran los resultados obtenidos en la evaluación de cada una de las estrategias aplicadas con el grupo unitario con la intención de que los alumnos aprendan la importancia de la enseñanza de valores para la mejora de la convivencia en un aula multigrado, se tengan respeto unos con otros, acepten sus diferencias, fomentando un clima favorable para que sus aprendizajes se puedan desarrollar y obteniendo un resultado positivo en torno a la convivencia escolar.

4.1 ¿Qué es evaluación?

A partir de 1993 los planes y programas de estudio para la educación básica en México han entendido la evaluación como las acciones que lleva a cabo el docente para obtener información que le permita identificar los avances y las dificultades de los estudiantes para intervenir y favorecer el logro de los aprendizajes. La evaluación desde el enfoque formativo se ha considerado desde la Reforma de 1993; sin embargo, fue en el Acuerdo 592, publicado en 2011, donde se explicaron ampliamente las características de este tipo de evaluación.

“La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros aprendizajes de los alumnos a lo largo de su formación, por lo tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje”. (Plan de estudios 2011, p.35)

Conforme a los nuevos retos de la educación, y las nuevas reformas y ley que se han generado, tenemos que la evaluación es un rasgo de suma importancia durante la practica educativa, ya que es la que arroja información para detectar si se lograron los propósitos planteados y aprendizajes esperados.

4.2 Referentes teóricos que sustentan la evaluación.

La educación conduce al desarrollo operando en la zona de desarrollo próximo del estudiante y consideramos que el proceso como categoría general incluye a la instrucción pero que además es necesario por lo menos, en los momentos actuales de la educación considerar que todo proceso educativo necesita ser expresado en escalas que

determinen la magnitud de los resultados deseados y esto lo podemos determinar cómo momentos de la evaluación que indican en cierta forma la calidad del proceso.

Ofrecer una definición de evaluación ha constituido un propósito de muchos pedagogos al investigar diversas cuestiones acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto es así que según Solé (1990) las distintas definiciones de evaluación tienden a concretarse en lo que pueden ser consideradas como dos polos.

Por otro lado se considera a la evaluación como un proceso, se comparte el criterio ofrecido por Castro (1999), al ofrecer una concepción clara de la evaluación, no centrada en la calificación, sino en los cambios cualitativos que se manifiestan en la personalidad del estudiante tanto en el aspecto instructivo como educativo.

“La evaluación aplicada a la enseñanza y aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporada al proceso educativo desde su comienzo de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad mejorando progresivamente.” (Cassanova, 1997.)

Hay que evaluar los conocimientos y habilidades que se adquieran, su solidez y duración a partir del desempeño cognitivo logrado en el alumno, sus posibilidades de ser generalizado y transferido a nuevas situaciones es decir su funcionalidad, la evaluación debe ir dirigida igualmente a determinar en qué medida el aprendizaje de conocimientos y habilidades, valores realizado por los estudiantes es significativo y como logra implicarse en la formación de motivaciones, sentimientos, actitudes y valores, debe realizarse de manera sistemática, interdisciplinar e interdisciplinar, si este propósito se logra, podrá estimularse cada vez más la formación y desarrollo de la educación.

La evaluación debe tener un carácter predictivo por lo que debe indicar aquello que el profesional en formación no ha logrado, pero puede lograr por la acción transformadora del proceso formativo desde los postulados del enfoque Histórico cultural, con su fundador Lev Semionovich Vigotsky al que le corresponde el mérito invaluable de ser el primero en aplicar creadoramente el materialismo dialéctico e

histórico a la ciencia psicológica y de haber colocado con ello “sobre sus pies” provocando una verdadera revolución copernicana en Psicología. (Shuere, 1986)

Según Vigostky, L. (1987) “... una educación desarrolladora es la que conduce en sí misma al desarrollo”. Este término va delante guiando y estimulando al alumno, además le confiere un carácter socializador por tanto, un enfoque dialéctico materialista del proceso de enseñanza aprendizaje debe estar centrado en el desarrollo integral y considera la unidad de lo afectivo con lo cognitivo y educativo pero todo proceso de enseñanza aprendizaje presenta al final la necesidad de un componente evaluativo para emitir un juicio de valor, por tanto la carencia de un criterio evaluativo en función de aspectos educativos no favorece en su totalidad la vigente concepción de enseñanza desarrolladora en nuestro contexto social. Vigotsky consideró la función formativa como parte integrante del proceso y desarrollo de un programa y explica que este sirve para ayudar a todo el personal implicado en el arte de educar a perfeccionar la labor que está realizando.

4.4 Evaluación de las estrategias.

4.4.1 Primera estrategia de diagnóstico.

Esta primera estrategia se les aplicó a 5 alumnos los cuales eran con los que contaba en el salón, la estrategia diagnóstica constó de 6 reactivos adecuados al nivel de los alumnos. En el primer reactivo, los niños tendrían que contestar a través de un pequeño situación de caso de unos niños y seleccionar la respuesta correcta; de entre 4 opciones una sería la correcta, se les dificultó en el momento de analizar la situación y elegir la respuesta.

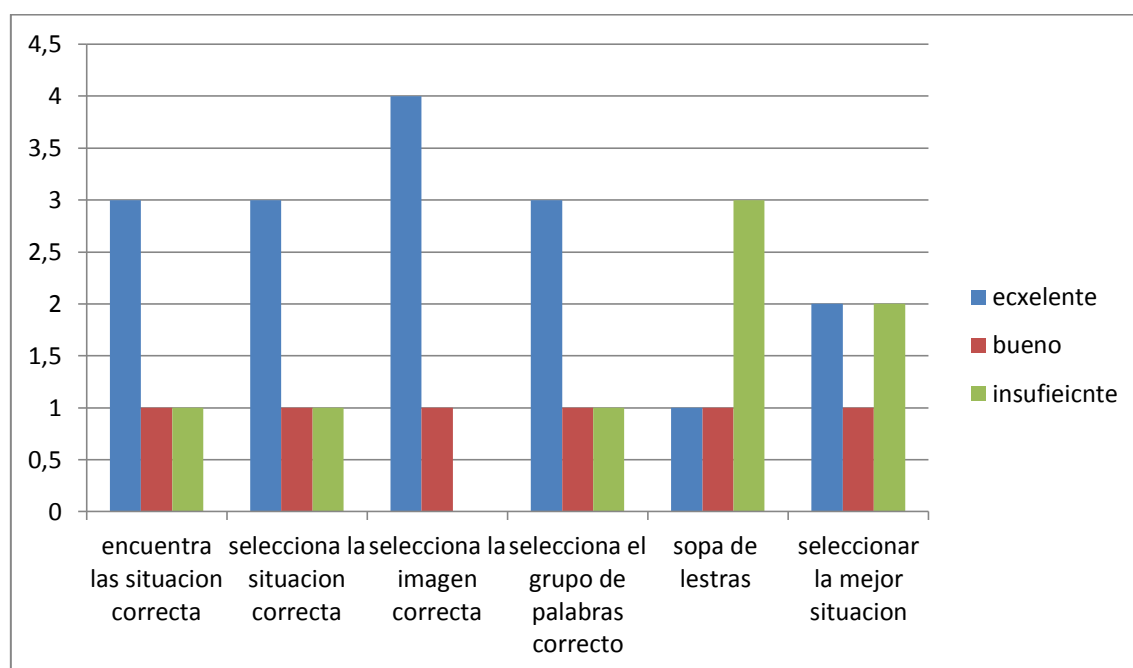
En el segundo reactivo se implementó una situación que les haya pasado con anterioridad y lo que hay que hacer en esa situación, pero se complicó en diferentes circunstancias por el motivo de que todos querían que se analizara la de cada uno de ellos. El tercer reactivo es seleccionar la imagen correcta representando lo que realmente siente en esas situaciones, pero en realidad solo se guiaban por la imagen no por lo que realmente sentían.

En el cuarto reactivo se les daba una serie de palabras, diálogos o argumentos en los que el niño tendría que hacer un conjunto de ellas y donde se presentaban dichas

palabras. El quinto reactivo constaba de una pequeña sopa de letras donde el niño tendría que encontrar algunos valores escondidos en ella y para finalizar era una situación donde ellos tendría que seleccionar la respuesta más adecuada a lo que se les preguntaba sobre la relación de prevenir problemas dentro del aula, es donde no encontraban comprensión a sus respuestas, es por eso que se les dificulto pero a la vez, se les facilito la forma del trabajo en binas,

A continuación se presentan los resultados en una gráfica:

Gráfica 1 Evaluación diagnóstica



4.4.2 Estrategia 2 “El foco”.

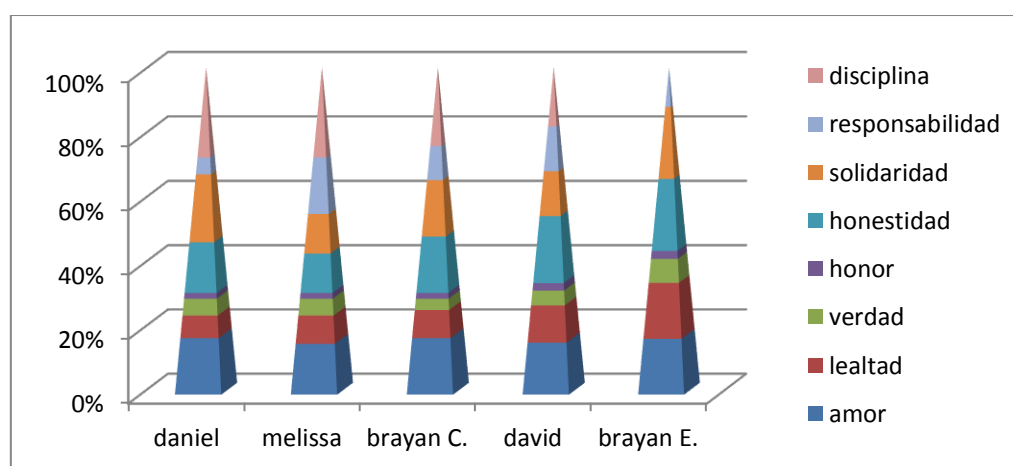
En esta segunda estrategia llamada el foco, se llevaría a cabo de manera grupal formando un círculo con los alumnos y pasando uno por uno en medio, al momento de que un alumno pasara al centro con unos papelitos ellos escribirían lo que pensarán de ese niño: por ejemplo si pasara Daniel cada uno de los alumnos pondría Daniel es pequeño, carismático, alegre etc.

Esto pasó así de manera aleatoria con cada uno, después de que cada uno tuviera sus papelitos el maestro pasaría a una área determinada del salón para pegar unos papel bond blancos en el cual los niños se pararían enfrente y con ayuda de sus compañeros dibujarían lo que es su silueta para posteriormente pegar los papelitos en la de ellos y así vieron como los describe cada uno de sus compañeros y que piensan de ellos, para evaluar esta estrategia solo se tuvo la presencia de una pirámide de valores el cual los niños relacionarían las características de cada uno con la gráfica que se les presentó en el grupo teniendo en cuenta en que podrían encontrarse con cada uno de ellos y así darse cuenta de sus cualidades , virtudes de uno mismo, comprender a la vez en que mejorar de sus persona.

En esta gráfica se representa de manera de pirámide como fue el logro o descubrimiento de cada uno de los alumnos mostrando una gran diferencia en cada uno de ellos, esto hace reflejan a la clase de educación socioemocional donde:

La empatía, o capacidad de ponerse en el lugar de otro, es una importante mediadora de las relaciones interpersonales, motivadora de la conducta prosodia (Hoffman, 1981), y puede considerarse una fuente de motivación para la conducta moral. Según Hoffman, en la relación empática ante los sentimientos de sufrimiento es donde se encuentra la base de las emociones morales. Y aunque las demás emociones y habilidades sociales tienen un peso importante en el desarrollo socioemocional del individuo, la respuesta empática a los diversos sentimientos de los demás desempeña uno de los papeles centrales (Barnett, 1987).

Grafica 2 resultados del foco



4.4.3 estrategia 3 “La colmena de gratitud”.

En esta estrategia se pretende dar a conocer los valores morales que tienen los alumnos respecto al agradecer a una acción, cuando les proporcionan algo, o respecto a lo que se les ha inculcado desde el hogar respecto a los valores. En esta tercera estrategia se plantió varios escenarios sobre democracia, respeto honor etc.

En ello los niños tomarían el papel de actores ante estas situaciones empezando por; una tiendita donde ellos serían los dueños de la tienda teniendo en cuenta que en cada uno de las rondas cada uno de los niños sería una persona diferente con características diferentes y así poder actuar y que ellos lograran pensar por sí mismo que hacer para resolverlas, en el primer caso se introdujo que un señor de la tercera edad al que se les olvidaban algunas cosas pago una cantidad de alta y pagar con un billete de mil pesos, es ahí donde a los niños se les pregunta “¿y tú qué harías?” teniendo en cuenta que tal vez algunos de los niños reaccionarían con intenciones malas y otros no.

Se dejó la estrategia para ver cuál era su resultando, al pasar el rato y que todos los niños pasaran con su persona, siendo uno un policía, otro un doctor, el señor de la tienda, un niño en muletas, se trabajó de manera armónica y respetuosa para calificarlos se les pregunto de manera de lluvia de ideas “¿y en la escuela cómo se agradece?” contestando ellos que cuando pedimos cosas o ayudamos a los demás. Para finalizar se les entrego una abeja grande donde plasmarían cada una de las respuestas en las alas de ellas, posteriormente pegándolas en la colmena para dejar en el salón.

Enseguida se presentara una gráfica de porcentajes al entendimiento de cada niño perteneciente al papel que se realizó tendiendo encuentro que se obtuvo un mayor entendimiento de los agradecimiento por parte de la actuación del niño, del viejito y del maestro el cual se refleja al contexto el cual se están relacionando en la vida cotidiana. Según Sartre (1994) “Los valores son ejes fundamentales por los que se orienta la vida humana y constituyen a su vez, la clave del comportamiento de las personas dentro de un contexto social”

Grafica 3 Acciones en los casos



4.4.4 Estrategia 4 “Yo puedo hacer”.

En esta estrategia se presentó de manera grupal el que todos tuvieran su participación desde el inicio, comenzando con una plática donde los niños comentaran que podían hacer sin ayuda de nadie, teniendo en cuenta muchas posibilidades de respuesta, sólo dejar que hablaran para que se percataran de lo que iba a tratar la estrategia y sirviera como conocimiento previos, después de la lluvia de ideas se presentó un cuento en video de “Dumbo”, que tendría como objetivo captar información para poder responder algunas preguntas y de ahí partir a realizar la estrategia sobre la confianza y motivación al realizar las cosas, los niños al ver el cuento y reflexionar sobre él.

Se comenta a modo de debate que dificultades surgieron con él y cómo los resolvió y quién ayudó a resolverlo, teniendo en cuenta eso se preguntaría el papel de los amigos de Dumbo al apoyar y generarle confianza motivándolo con quien él podía volar. Para terminar se les prestaron marcadores y un papel bond donde tendría como título “yo puedo hacer” teniendo en cuenta el título y lo que habíamos visto y platicado

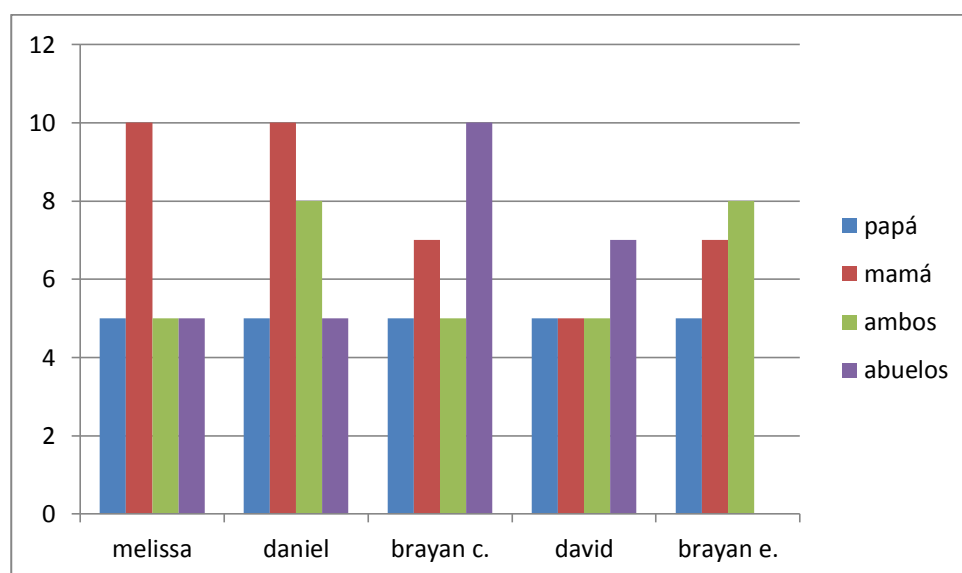
partir de la idea de que podían hacer ellos y quienes los apoyaban o les daban la confianza a ellos.

Rogers (1967), establece que la autoestima es la composición experiencial constituida por percepciones que se refieren al YO, a las relaciones con los demás, con el medio y la vida en general así como los valores que el sujeto concede a las mismas.

Esto se realizó para ver cuál es papel que tienen los padres de familia o quiénes son los que están presentes en la vida del niño, teniendo en cuenta que podrían surgir argumentos fuertes donde se presentarían la falta de padres de familia de apoyo en el hogar.

A continuación se presenta una gráfica en la cual se aprecia la presencia de los padres de familia dentro del contexto escolar y dentro de la confianza como motivación del alumno.

Grafica 4 Presencia de los padres de familia en la escuela

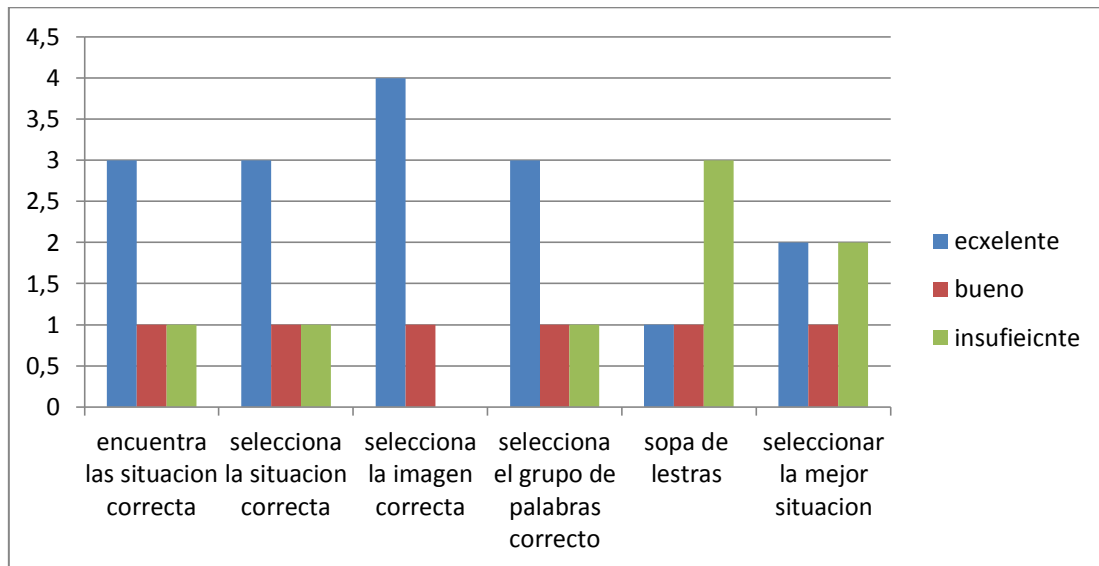


4.4.5 Estrategia 5 “Lo que aprendieron mis alumnos”

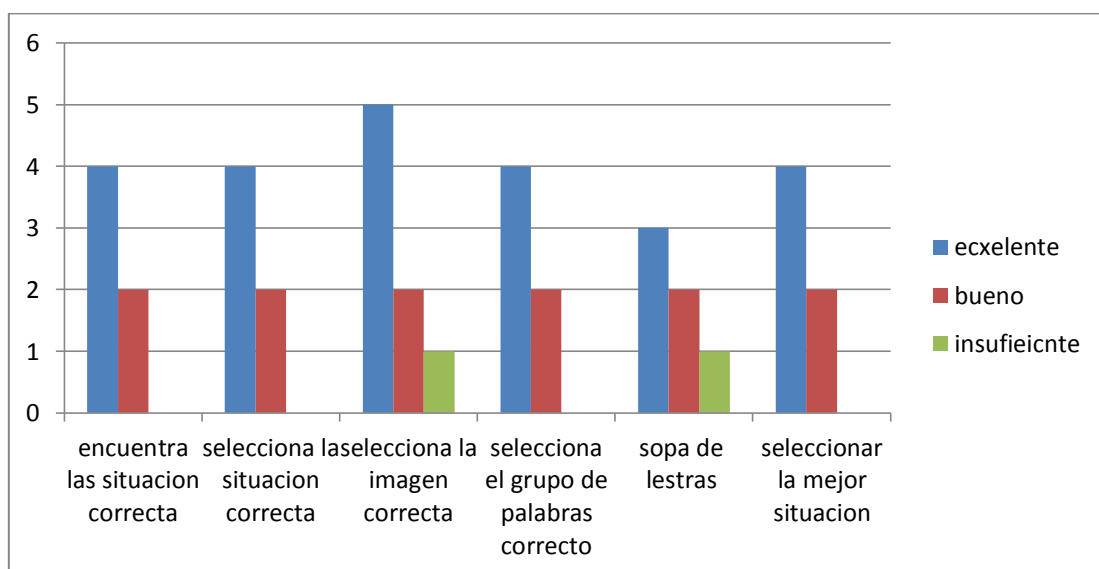
En esta evaluación se aplicó el examen diagnóstico para saber si se había logrado con las estrategias nuevos conocimientos a los alumnos sobre la convivencia escolar y la

presencia de valores, a continuación se hace la comparación de los resultados del examen diagnóstico y los resultados arrojados de la misma aplicación al final de las estrategias.

Grafica 5 Resultados antes de las estrategias



Grafica 6 Resultados después de las estrategias



Para terminar una sugerencia de mis estrategias sería la de “el foco” ya que con esa el niño demuestra lo que piensa de los demás y da camino a la capacidad de problemas que reflejan los alumnos o los que creen sus compañeros que son muy notables como las fortalezas cabe decir que esta estrategia puede ser diagnóstica al tratar un tema relacionado con la psicología donde le damos la voz cantante al alumno y saber más de ellos.

Conclusiones

El tema del fomento de valores en un aula multigrado como en muchas otras escuelas ha sido abordado desde distintos puntos de vista, llegando siempre a la conclusión de que la práctica de valores debe relacionarse dentro de un ambiente armonioso y de convivencia.

Es fundamental que los estudiantes tengan una educación en valores, comenzando con el entorno familiar, que es el medio inmediato y más importante en el que se desarrollan los niños, y reforzándolos en la escuela. Así para favorecer el entorno social en el que se conviven. Mostrando actitudes de respeto, tolerancia y empatía.

Es necesario que las familias retomen esta responsabilidad y se vinculen con la formación valoral de los alumnos, vinculada a las distintas actividades que realizan los alumnos día con día, desde el entorno escolar hasta el de la vida cotidiana.

La investigación realizada responde a la hipótesis planteada, confirmando al momento de realizar cada uno de los capítulos de investigación, dando solución a las preguntas de investigación y logrando el desarrollo de los objetivos diseñados.

Por último, en la conclusión de la investigación, se establece que inculcar valores es un proceso contante de la familia y se refuerza en la escuela, a través de la educación de los individuos; en la medida que al alumno se le presenten las condiciones esenciales para que adquiera y desarrolle los valores, la convivencia sana y pacífica dentro de un grupo social o en la sociedad entera, su respuesta será siempre la de un ciudadano con valores, que demuestra en la vida cotidiana.

Hablando de conocimiento socioemocional, los aspectos que se buscan fortalecer en los niños y niñas, se relacionan con el procurar que se sientan seguros, prepararlos para la vida, ayudarlos a resolver sus problemas con cierta independencia con la que puedan ir creciendo, además de trabajar la empatía y el respeto entre pares en sus interacciones.

Esto tiene como relación al contexto y las familias, para los docentes es importante abordar y tratar los aspectos emocionales que puedan estar sintiendo y viviendo los niños y niñas, destacando que esta dedicación de atención y tiempo es lo más importante, aunque signifique invertir una buena parte del tiempo con los niños

Para terminar, se pone de relevancia que la contención de los niños no sólo se reduce a un espacio protegido para que sólo se exprese la emoción de manera libre como el llanto y el desahogo, sino que la contención incluya una relación comunicativa en la que el niño o niña pueda explicar lo que ocurre y lo que le afecta, generando condiciones para que pueda expresar/explicar lo que siente y así ir desarrollando condiciones para salir adelante.

El espacio comunicativo para que pueda darse el ejercicio expresivo y explicativo del niño/a ante lo que lo perturba, entristece o frustra, le otorgaría condiciones más favorables para que pueda salir adelante. Para los docentes, incluir esto, aparece como algo importante ya que tales problemas emocionales pueden ir creciendo y haciendo más difícil el ciclo de enseñanza-aprendizaje de los niños.

Referencias

Abarca Castillo, M. M. (2003). *La educación emocional en la educación primaria: currículo y práctica*. Universitat de Barcelona. Recuperado en: <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/42457>

Araya, *Representaciones sociales*. Recuperado en: <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/ICAP/UNPAN027076.pdf>

C. Schmelkes/ N. E. Schmelkes (2010) *Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación* (tesis).

Cáceres Jurado, Rosa Bertha.,(2017) se titula “*Habilidades sociales y convivencia escolar en estudiantes del tercer año de secundaria*”

Carrasco Lozano Y Méndez en el año (2014) con su trabajo titulado “*Aprendiendo valores, desaprendiendo violencia*”

Carretero., (2008), *la convivencia escolar*

Cassanova, M. (1997). *Manual de evaluación educativa*. Madrid: la muralla.

Coll y Onrubia.,(1999) definición: *hecho de observar*

Constitución política de los estados unidos mexicanos. Artículo 3º

Cuevas, F.J., (2006). *Trabajando desde las redes comunitarias para la resolución de conflictos en la escuela*. Comunicación presentada en las II jornadas internacionales sobre políticas educativas para la sociedad del conocimiento. Granada.

Durkheim E. (1983) *Educación Moral*. México. Edit. Morata. González Órnelas, Virginia. (2001).

Elliott., (1993) *investigación-acción*

Escudero, J. M. [coord.] (1997), “*La formación y el aprendizaje de la profesión mediante la revisión de la práctica*”, en *Diseño y desarrollo del curriculum en la educación secundaria*, Barcelona, ICE-Horsori (Cuadernos de formación del profesorado), pp. 157-165.

Estrategias de enseñanza aprendizaje. México, Pax. Gramsci A. (2011). Gramsci y la

Gámez Torres, Jobana Abigail., (2017) su tesis titulada la convivencia escolar a través del fomento de valores morales

[Http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/r432459/eu/contenidos/informacion/dig2/eu_5614/adjuntos/bakea/ca_historia_educacion.htm](http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/r432459/eu/contenidos/informacion/dig2/eu_5614/adjuntos/bakea/ca_historia_educacion.htm) *Historia de la educación para la convivencia y la paz.*

Kemmis (1984) *la investigación-acción*

Lomax (1990) *define la investigación-acción*

Martínez-Otero, V., (2005) https://www.ecured.cu/Convivencia_Escolar domingo, 30 de septiembre de 2018. 187 207 artículos.

Martínez-Otero, V., (2005). “*Conflictividad Escolar y Fomento de la Convivencia*”. Revista Iberoamericana de Educación. N. ° 38, pp. 33-52 .pdf

Mendoza Torres Nereyda (2013). *Estrategias didácticas para el fomento de valores.*

Metropolitan Toronto School Board. (2004). *El maestro ante la violencia en los medios. Manual de actividades en el aula para orientar a los alumnos*. México, Panorama

Ortega (2007), *convivencia escolar*

Ortega, R., (2006). *La convivencia: un modelo para la prevención de la violencia.*

Ortiz S. R., (2017) se titula *Fomento de ambientes de convivencia para el aprendizaje de los alumnos.*

Paredes R., L. E., (2016), con su trabajo titulado “*Convivencia escolar y su relación con su aprendizaje*”

SEP. Planes de estudio 2011 de educación básica.

Salazar M., I. I., (2014) se titula “*Educación para la paz y la convivencia escolar en el estado de México*”

Hernández S., R.,(2006) *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill. Cuarta edición. p.3-26.

Schmelkes, S. (2004). *La formación de valores en la educación básica*. México.

SEP. Educación. (2013). México. *Guía de Apoyo para Docentes México*.

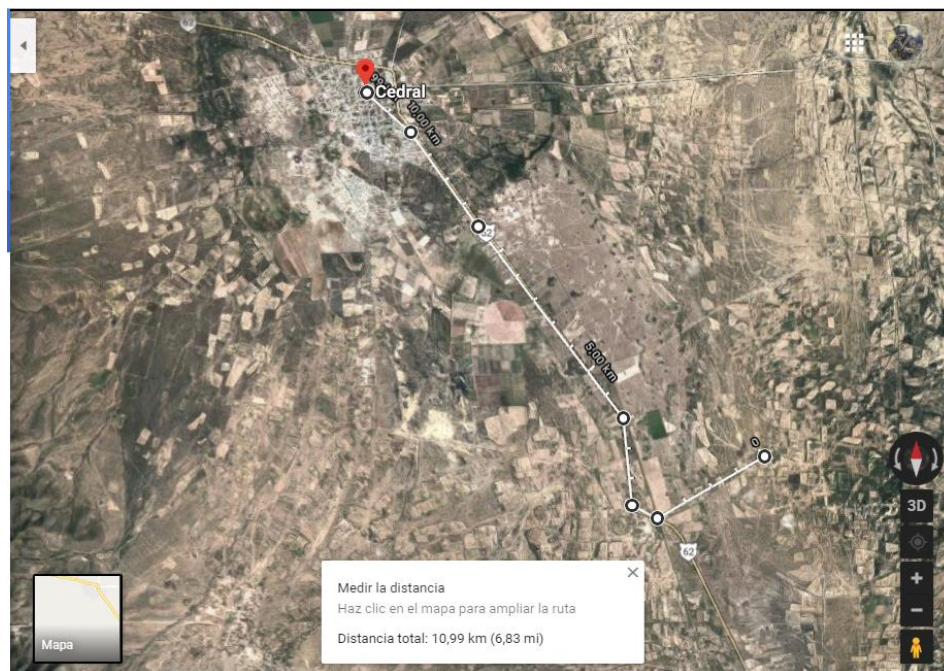
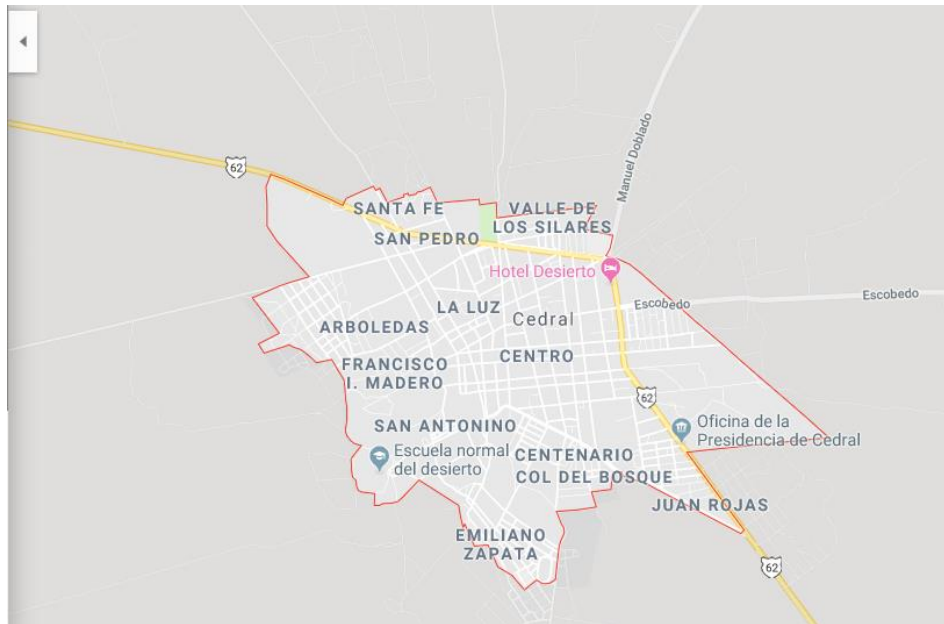
Torres Ayala Nayda Patricia (2016). *La práctica de valores para fortalecer la convivencia escolar*. Bartolomé., (1986) la investigación-acción

Xesús R. Jares.,(2001) *Pedagogía de la convivencia*.

Anexos

Anexo A.

Ubicación de la escuela



Anexo B.

Examen diagnóstico

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

1.- La semana pasada a Leonel se le perdió su dinero; pero su amigo Juan pablo le invitó su desayuno. ¿Cuál es el valor que le debe demostrar Leonel a su amigo?

- A) Amistad
B) Respeto
C) Tolerancia
D) Agradecimiento

2.- Al expresar tus emociones, debes:

- 2.- Al expresar tus emociones, debes:
- A) Agredir a tus compañeros
 - B) Ignorar a las personas
 - C) Respetar a los demás
 - D) Pedir permiso a tu maestro

4.- Colorea la imagen que demuestre alegría:



5.- No desperdiciar, no malgastar, cuidar los bienes de la casa, los recursos naturales de la localidad... son conductas en donde se pone en práctica:

- A. La Economía.
B. El ahorro.
C. Las emociones.
D. El trabajo.

3.- En la siguiente sopa de letras, encuentra los 5 valores que prácticas con tus compañeros.

R	G	E	B	W	S	H	I	W	F
E	J	A	L	A	M	O	R	C	Z
S	E	L	M	G	T	V	B	X	O
P	T	K	H	I	F	R	U	D	Ñ
E	X	O	E	Q	S	Y	V	M	I
T	Z	D	Q	P	O	T	U	F	R
O	C	P	A	Z	Y	S	A	D	A
A	V	E	I	Ñ	M	Q	S	D	C

6.- Una de las formas de prevenir los problemas en la convivencia social es:

2. Una de las formas de prevenir los problemas es:
- A. Mantener la calma y actuar con prudencia.
 - B. Ignorar a los demás
 - C. No platicar mucho.
 - D. Que cada quien haga lo que quiera

Anexo C.
Lista de cotejo



Anexo D.
Estrategia 2 el foco



Anexo E.
Estrategia 3 Colmena de gratitud



Anexo F.

Estrategia 4 exámenes de evaluación

